

**ПЕДАГОГИКА МЕН ӘДІСТЕМЕ МӘСЕЛЕЛЕРІ
ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ
PEDAGOGI AND METHODOLOGI PROBLEMS**

МРНТИ 14.35.10

<https://doi.org/10.51889/2021-3.1728-7804.07>

**Бекишева Р.И.¹*

¹*Казахский национальный педагогический университет им. Абая,
Алматы, Казахстан
кандидат педагогических наук, доцент, raia_bekisheva@mail.ru*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГАЗЕТНЫХ ТЕКСТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО
ЯЗЫКА В ВУЗЕ (юридический профиль)**

Аннотация

В статье речь идет об использовании газетных текстов на занятиях русского языка в качестве дополнительного учебного материала. Автор предлагает систему заданий по формированию языковой компетенции и развитию коммуникативных навыков студентов неязыковых факультетов на основе изучения стилистических и языковых особенностей газетно-публицистических текстов.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, публицистический стиль, газетные жанры, лексические единицы, морфологические и синтаксические особенности, средства выразительности, перифраза.

**Бекишева Р.И.¹*

¹*Казахский национальный педагогический университет им. Абая,
Алматы, Казахстан
кандидат педагогических наук, доцент, raia_bekisheva@mail.ru*

**ЖОО-ДА ОРЫС ТІЛІН ҮЙРЕНУ ПРОЦЕСІНДЕ ГАЗЕТ МӘТІНДЕРІН ПАЙДАЛАНУ
(заңды профиль)**

Аңдатпа

Мақалада орыс тілі сабақтарында газет мәтіндерін қосымша оқу материалы ретінде пайдалану туралы айтылады. Автор газет-публицистикалық мәтіндердің стилистикалық және тілдік ерекшеліктерін зерттеу негізінде тілдік емес факультеттер студенттерінің тілдік құзіреттілікті қалыптастыру мен коммуникативті дағдыларын дамыту бойынша тапсырмалар жүйесін ұсынады.

Түйін сөздер: коммуникативтік құзіреттілік, публицистикалық стиль, газет жанрлары, лексикалық бірліктер, морфологиялық және синтаксистік ерекшеліктер, мәнерлік құралдары, перифраза

*Bekisheva R.I.¹

¹ *Kazakh National Pedagogical University named after Abai,
Almaty, Kazakhstan
candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, raia_bekisheva@mail.ru*

THE USE OF NEWSPAPER TEXTS IN THE PROCESS OF STUDYING THE RUSSIAN LANGUAGE AT THE UNIVERSITY (legal profile)

Abstract

The article deals with using newspaper texts in Russian language classes as additional educational material. The author offers a system of tasks for the formation of language competence and development of student's communication skills of non-language faculties based on the study of stylistic and linguistic features of newspaper and journalistic texts.

Keywords: communicative competence, journalistic style, newspaper genres, lexical units, morphological and syntactic features, means of expression, periphrasis

Введение. Одним из главных условий становления будущего специалиста в вузе является его профессиональная подготовка. Коммуникативная компетенция, являющаяся неотъемлемой частью профессиональной компетентности специалиста, является ключевой категорией. О важности совершенствования коммуникативной компетентности отмечается в образовательных стандартах образования и типовых программах по общеобразовательным дисциплинам.

В этой связи особую актуальность приобретает привлечение газетных текстов в качестве дополнительного учебного материала на занятиях русского языка на неязыковых факультетах. Использование газетных текстов в учебном процессе решает сразу несколько задач.

Во-первых, из газетных текстов студенты получают большой объем информации на политические, экономические, моральные, философские темы.

Во-вторых, обогащается словарный запас студентов общественно-политической, общенаучной, терминологической лексикой.

В-третьих, использование текстов современных газет предоставляет широкие возможности для активизации коммуникативной компетенции студентов. Эти тексты актуальны, злободневны, интересны, студенты охотно работают с ними.

В-четвертых, работа с газетными текстами формирует навыки текстологического анализа, а также способствует развитию лингвистической компетенции.

В-пятых, при обсуждении газетного текста студенты учатся объяснять особенности его композиции, способы проявления авторской позиции, стилистические черты, а также выразить и отстаивать свою точку зрения, грамотно подбирать аргументы, вести дискуссию.

Как известно, газетная речь является разновидностью публицистического стиля. Ее отличают яркая, выразительная лексика, риторические фигуры, различные синтаксические конструкции, вопросительные и восклицательные предложения, тропы и средства выразительности.

Согласно В.Г. Костомарову, главный стилистический принцип публицистики - это единство напряжения, экспрессии и стандарта, составляющее специфику газетной речи [3, с. 156].

Методика. Газета – традиционное средство массовой информации и пропаганды. С точки зрения И.Р. Гальперина, «газетный текст представляет собой произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью и выполненное в виде газетной

статьи» [2, с. 19]. Газетный текст, как и сама газета, выполняет две главные функции: информационную и воздействующую.

Результаты. Различают три типа газетного текста: информационный, характерный для заметок, хроник, отчетов, сообщений; аналитический, используемый в передовых статьях, комментариях, рецензиях; художественно-публицистический для очерков, памфлетов, репортажей, фельетонов. [1, 196].

Следует отметить, что газета является отражением современного уровня развития языка, где наблюдается интенсивное сближение книжного и разговорного стилей речи: в ней можно найти разговорные обороты, жаргоны и фразеологизмы.

Фразовые глаголы, термины из определенных сфер жизни, неологизмы и клише стали неотъемлемой частью языка газет. С грамматической точки зрения, события в газетных статьях всегда описываются в прошедшем времени, также характерной чертой является использование существительных в роли прилагательных и сложных подлежащих.

Обсуждение. Таким образом, можно сформулировать вывод, что газетно-публицистические тексты, являясь одним из актуальнейших источников информации о современной жизни и культуре страны, могут быть использованы в качестве материалов для работы над развитием коммуникативных навыков и формированием языковой компетенции.

В своей статье мы предлагаем систему заданий по изучению стилистических и языковых особенностей газетно-публицистических текстов на занятиях русского языка на неязыковых факультетах с уровнем владения языком С1.

Задание 1. Подберите к словам, обозначающим газетные жанры, определения из правого столбика. При необходимости обратитесь к словарям.

Заметка	Газетная или журнальная статья на злободневную тему, использующая юмористические и сатирические приемы изложения.
Хроника	Информационный жанр журналистики, в котором оперативно, с необходимыми подробностями, в яркой форме сообщает о каком-либо событии. Его очевидцем или участником является сам автор.
Очерк	Один из жанров в форме беседы журналиста с социально-значимой личностью по актуальным вопросам
Репортаж	Жанр новостной журналистики, представляющий собой небольшие, порой из одной – двух фраз, сообщения, не имеющие заголовка.
Фельетон	Основной информационный жанр, который нацелен на скорейшее сообщение сведений о социально-актуальном событии. При этом журналист дает ответ на ряд вопросов: Что произошло? Где произошло? Когда произошло? и Кто участвовал в событии?
Памфлет	Злободневная, острая, обычно небольшого объема статья обличительного, политического характера.
Интервью	Произведение, которое дает образное представление о фактах, людях и событиях, обращается к чувствам читателя, воссоздавая картины действительности в образной форме.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

- В чем отличие хроники от заметки?
- Чем репортаж отличается от очерка?
- Какой сатирический жанр, фельетон или памфлет, является наиболее обличительным и почему?

Задание 3. Прочитайте отрывок из газетной статьи, выпишите общественно-политическую лексику и термины, определите типы предложений.

Новорожденные государства вчерашней советской Азии остались с проблемой наркомании один на один. О ее остроте в Казахстане говорят следующие цифры. За десять последних лет число потребителей наркотиков увеличилось более чем в четыре раза. Ежегодно на территории республики милицией уничтожается более десяти тонн наркотического сырья – гашиша, марихуаны, опия, маковой соломки. По фактам незаконного оборота наркотиков возбуждается свыше пяти тысяч уголовных дел – только сбытчиков этой отравы ежегодно задерживается около трехсот. Тем не менее, в Казахстане за год "при участии" наркотиков совершается минимум пять тысяч преступлений.

Задание 4. Проанализируйте следующие примеры из газет. Найдите в них просторечные и жаргонные слова и выражения. Произведите стилистическую правку.

На днях в городе Тараз сотрудники по борьбе с экономическими преступлениями прикрыли табачную фабрику.

В ходе операции было изъято курева на три миллиона долларов.

Балуются этим «бизнесом» итальянская мафия, китайские триады, японская якудза, колумбийские наркобароны, немецкие и британские «братки».

Постепенно и в Казахстане стали не только производить поддельный табак, но и «прокачивать» поставки левых сигарет в другие страны.

Наши опера обнаружили в Петропавловске подпольную фабрику.

За день до обыска табачная фабрика как сквозь землю провалилась.

Ее следы попались на глаза, спустя полгода, в городе Михайлове Рязанской области.

Задание 5. Прочитайте отрывок из газетной статьи. Определите, какая лексика (термины, разговорная, жаргонная, просторечная) употребляется в данном тексте.

Экс-начальник карагандинского СИЗО получил срок за вольные выходки. Он так хотел угодить своей подруге, что загремел в колонию.

Полковника осудили за злоупотребление полномочиями: он отправил трех осужденных ремонтировать квартиру женщины.

Всего сидельцы покидали стены колонии пять раз. Начальник выделил им служебный автомобиль с водителем. Кроме того, присматривать за осужденными направил еще инструктора-теолога. Всю эту компанию в квартире подруги офицера задержали сотрудники УСБ.

Примечательно, что осужденные не стали топить своего начальника. Согласно их показаниям, ремонтировать чужое жилью они согласились без принуждения.

Впрочем, для следствия и суда их позиция была не важна.

Скомпрометировавшего в очередной раз правоохранительные органы сотрудника в итоге приговорили к пяти годам заключения в учреждении минимальной безопасности. (из газеты «Время» от 10.10.2020.)

Задание 6. Найдите в газетной заметке термины, просторечные и жаргонные слова и выражения. Произведите стилистическую правку.

В Петропавловске 22-летний парень очаровывал девушек и ... оформлял на них кредиты. Полицейские задержали юного ловеласа, и сейчас он находится под домашним арестом. Паренек знакомился с девушками в социальной сети, а потом крутил с ними романы. Он обманным путем завладевал личными данными девушек – ИИН, номерами банковских счетов.

Затем оформлял на них кредиты в микрофинансовых организациях. После того, как поступали деньги, он «делал ноги».

Кроме того, полицейские выявили его причастность к другим эпизодам: похоже, паренек вогнал в долги еще нескольких своих знакомых и родственников. (из газеты «Время» от 10.10.2020.)

Задание 7. Познакомьтесь с информацией.

В газетных жанрах часто используются перифразы для предупреждения тавтологии. Перифразы – это описательные обороты, передающие смысл другими словами. Например: сахар – белая смерть

Задание 8. Подберите перифразы к именам существительным, при необходимости воспользуйтесь словарем. С выделенными перифразами составьте предложения.

Имена существительные	Перифразы
Япония	Поднебесная
Канада	Южная столица
Голландия	Город на Неве
Китай	Черное золото
Англия	Слуги народа
Алматы	Братья наши меньшие
Астана	Заслуженный отдых
Санкт-Петербург	Туманный Альбион
нефть	Страна тюльпанов
горожане	Город на Ишиме
депутаты	Белое золото
животные	Небесное светило
отпуск	Страна кленового листа
хлопок	Царь зверей
земля	Добытчики черного золота
собака	Голубая планета
лев	Обитатели каменных джунглей
луна	Четвероногий зверь
шахтеры	Страна восходящего солнца

Задание 9. Найдите перифразы в отрывке из газетной статьи, выпишите их, составьте с ними предложения.

Исполнилось 95 лет профессору КазНПУ им. Абая, заслуженному учителю Республики Казахстан Халиме Адамовне Бекмухамедовой – мэтру педагогической науки, одной из самых ярких представителей ученых-методистов, внесших огромный вклад в развитие отечественного высшего образования.

«Учитель учителей» - так называли ее студенты, аспиранты, коллеги. Более 50 лет Халима Адамовна проработала в университете имени Абая, она - автор учебников для школ и вузов, руководитель и наставник более 30 аспирантов. Ученый-методист широкого диапазона, Халима Адамовна и сейчас принимает активное участие в научной и общественной жизни родного университета.

Задание 10. Прочитайте газетную статью, определите жанр. Вспомните, какой газетный жанр отвечает на вопросы что? где? когда произошло? как это происходило? Кто является участниками этого события?

27-летний сотрудник РУВД получил ожоги первой степени, спасая двух человек из огня. Сам мужчина ничего особенного в своем поступке не видит. Спасателя пришлось даже искать, чтобы поблагодарить.

То, что произошло, техник - криминалист Бабур Кентаев описывает очень буднично. Шел на работу, увидел горящий дом. Не раздумывая, бросился в огонь. Из горящей постройки на руках вынес сначала ребенка, а за тем тридцатилетнюю женщину.

Пожар вспыхнул из-за сковороды, которую хозяйка забыла на плите. К прибытию спасателей пламя уже успело охватить почти всю деревянную постройку. Тридцатилетняя женщина по-прежнему находится в больнице.

У Ироды Халметовой - отравление угарным газом. Но ее жизни больше ничего не угрожает.

Ирода ХАЛМЕТОВА:

- Я думаю, он стал героем. Не знаю, что было бы. Мужа дома не было. Он спас мою жизнь и жизнь моей дочери. Подарил нам вторую жизнь.

О подвиге шымкентского полицейского не знали даже на работе. В Абайском РУВД мужественному поступку коллеги удивились.

Алмас АМЗЕЕВ, заместитель начальника Абайского ОП:

- Раньше от него ничего такого не ожидали. Кентаев был обычным сотрудником, но на каждое поручение подходил с ответственностью, выполнял четко и хорошо.

Глава семьи, которую спас полицейский, называет его героем за равнодушие к чужой беде. Впрочем, сам Бабур таковым себя не считает и внимания соседей и прессы стесняется.

Мухамедали СЕЙДАХМЕТОВ, глава семьи:

- Благодаря ему семья осталась живой. Я только и думал о дочке, ей 3,5 года.

Сейчас для трехлетней Махнии Бабур стал крестным отцом, который подарил ей новую, счастливую жизнь.

Авторы: Катерина Попкова, Нурмахан Мусатов, Ерболат Абишев, 24 КЗ.

Задание 11. Выделите в тексте основные признаки репортажа:

- документальность (указание места, времени, участников событий);
- «эффект присутствия» (личное присутствие автора);
- «эффект настроения» (выражение впечатлений автора, оценка);
- репортажное настоящее (изложение хода событий чаще всего в настоящем или будущем времени).

В основе репортажа как типа текста лежит повествовательное описание с элементами рассуждения. Найдите в тексте признаки данных типов речи.

Задание 12. Найдите в газете заметку, очерк, репортаж. Расскажите, о чем сообщается в них? Докажите, что эти тексты принадлежат к вышеперечисленным жанрам, выделив в них основные признаки этого жанра.

С целью оптимизации восприятия современного газетного текста целесообразно предложить такие задания:

- Расскажите об издании, в котором статья опубликована, его периодичность, аудиторию и тематику.
- Перечислите рубрики выбранного издания.
- Прочитайте газетную статью, определите, в какой рубрике она напечатана.
- Определите аудиторию, на которую эта статья рассчитана, ответ аргументируйте.
- Объясните, удалось ли автору заинтересовать своего потенциального читателя. Ответ аргументируйте.
- Сократите текст таким образом, чтобы сохранились его основные положения;
- Предложите варианты заголовка к статье.
- Составьте анонс для публикации на первой странице издания.
- Определите тематику и проблематику статьи.
- Определите жанр статьи, выделите основные черты жанра.
- Выделите основную мысль статьи и ключевые слова, уточните их значение.
- Озаглавьте каждую часть статьи и составьте общий план.

Заклучение. Таким образом, работа с газетными текстами дает возможность осветить разные уровни организации стилистической системы русского языка и продемонстрировать основные тенденции в ее развитии. Газетные тексты следует отбирать для занятий в зависимости от характера и подготовки аудитории, в зависимости от изучаемого материала и от задач, выполняемых используемыми текстами. При этом важность использования газетных текстов на занятиях русского языка особенно велика, поскольку дает возможность изучать язык не на примере специально адаптированных текстов, а на примере реальных, информативных публикаций, отражающих отдельные аспекты речевой практики общества.

Список использованной литературы:

1. Брандес М.П. *Стилистика немецкого языка*. М.: Высшая школа, 2008. - 271 с.
2. Гальперин И.Р. *Текст как объект лингвистического исследования*. М.: Наука, 2000. - 139 с.
3. Костомаров В.Г. *Русский язык на газетной полосе. Некоторые особенности языка современной газетной публицистики*. М., 1971. - 268 с.

References:

1. Brandes M.P. *Stilistika nemetskogo iazyka*. M.: Vysshaya shkola, 2008. - 271 s.
2. Galperin I.R. *Tekst kak obekt lingvisticheskogo issledovaniya*. M.: Nauka, 2000. - 139 s.
3. Kostomarov V.G. *Ryssku iazyk na gazetnoi polose. Nekotorye osobennosti iazyka sovremennoi gazetnoi pyblitsistiki*. M., 1971. - 268 s.

МРНТИ 16.21.21

<https://doi.org/10.51889/2021-3.1728-7804.08>

*Қасенов Е.С.¹

¹Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,
Алматы, Қазақстан
филология ғылымының кандидаты, аға оқытушы, kasenov_erlan@mail.ru

БОЛАТ ШАРАХЫМБАЙ ПОЭЗИЯСЫНДАҒЫ “КІСІКІІК” ҰҒЫМЫНЫҢ ЛИНГВОФИЛОСОФИЯЛЫҚ МӘНІ

Аңдатпа

Мақалада ақын Болат Шарахымбай поэзиясындағы “кісікіік” ұғымының лингвофилософиялық мәні мен қолданылу ерекшелігі қарастырылған. “Кісікіік” ұғымының жалғыздық тілдік бірлігімен мағыналық үйлесімде екендігі жан-жақты айқындалған. Бұл ұғымдардың өзара мағыналық жақындығы жан-жақты зерделенген. “Жалғыздық” пен “кісікіік” ұғымының аражігі алшақ еместігі ақын өлеңдерінен алынған мысалдармен дәлелденген. “Жалғыз” бен “жалғыздық” лексемалары өзара түбірлес болғанымен көркем туындыда қолданылу мақсатына сай мағыналық бояулары да өзгеше болып келетіндігінің аражігі көрсетілген.

“Кісікіік” ұғымын толықтыратын фразеологизмдердің ақынның өзіне ғана тән шеберлікпен қолданылғандығы және олардың ұлт танымымен байланысы сөз болған. Ақын Болат Шарахымбай поэзиясындағы фразеологизмдерден ақынның “жалғыздыққа” көзқарасы мен өмірлік тәжірибелерінің бір көрінісі анық байқалатыны сөз етілген. Ақын Болат Шарахымбай поэзиясындағы “жалғыз” сөзінің “бір өзі”, “тек қана” мағынасында ғана емес,