

*Ж. Төлебаева*¹

*¹Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,
Алматы, Қазақстан*

БЛУМ ТАКСОНОМИЯСЫ ҚҰЗЫРЕТТІЛІК ТӘСІЛІН ІСКЕ АСЫРУ ҚҰРАЛЫ РЕТІНДЕ

Аңдатпа

Қазіргі лингводидактика белсенді жаһанданған әлемде студенттердің жайлы әлеуметтенуін қамтамасыз ететін құзіреттіліктерді қалыптастыруға бағытталған. Болашақ маман сәтті қалыптасқан коммуникативті дағдылардың арқасында өзінің кәсіби мақсаттары мен міндеттерін толығымен жүзеге асыра алатынына күмән жоқ. Тиісінше, ана тілі емес және шет тілдерін оқытудың соңғы нәтижесі коммуникативтік құзіреттілікті қалыптастыру болып табылады, оған тілдік және сөйлеу құзіреттіліктерін сәтті енгізу арқылы қол жеткізіледі. Үш тұғырлы тапсырманы (тілдік, ауызша және коммуникативті) кешенді түрде орындау, егер біз студенттер игеретін мамандықты ескерсек ғана мүмкін болады. Осыған орай, бұл мақалада автор Б. Блум таксономиясын қолдана отырып жасаған тапсырмалар типологиясы мен жаттығулар жүйесі арқылы өнер мамандықтары студенттерінің коммуникативтік құзіреттілігін қалыптастырудың бір әдісі ұсынылған. Негізгі тәсіл - алынған арнайы білімді лингвистикалық интеграциядан тұратын интеграцияланған тәсіл, сонымен бірге әртүрлі оқу іс-әрекеттерін меңгеруге ықпал ететін қағидалар (тыңдау, оқу, жазу, сөйлеу) қалыптасады. Мұндай оқыту функционалдық сауаттылықтағы кемшіліктерді, соның ішінде тілдік сауаттылықты толтырады.

Түйін сөздер: Блум таксономиясы, құзіреттілікке негізделген тәсіл, коммуникативті құзіреттілік, функционалдық сауаттылық, жаттығу жүйесі, тапсырмалар типологиясы, танымдық іс-әрекет, тілдік және сөйлеу құзіреттіліктері

*Zh. Tolebayeva*¹

*¹The Kazakh national pedagogical university named of Abay,
Almaty, Kazakhstan*

BLUM TAXONOMY AS A MEANS OF IMPLEMENTATION OF THE COMPETENCE APPROACH

Abstract

Modern linguodidactics is aimed at the formation of competencies that ensure comfortable socialization of students in an actively globalizing world. There is no doubt that the future specialist, thanks to successfully formed communicative skills, will be able to fully realize his professional goals and objectives. Accordingly, the end result of teaching non-native and foreign languages is the formation of communicative competence, the achievement of which is ensured through the successful implementation of linguistic and speech competencies. The complex implementation of the triune task (linguistic, verbal and communicative) is really feasible only when taking into account the specialty mastered by students. In this regard, this article proposes one of the ways of forming the communicative competence of students of art specialties through a system of exercises and typologies of tasks developed by the author using B. Bloom's taxonomy. The main approach is an integrated one, which consists in integrating the acquired special knowledge with the linguistic. At the same time, principles are set that contribute to the mastery of various types of educational activities (listening, reading, writing, speaking). Such training will fill in the gaps in functional literacy, which include language literacy.

Key words: Bloom's taxonomy, competency-based approach, communicative competence, functional literacy, exercise system, typology of tasks, cognitive activity, linguistic and speech competencies

Ж. Толебаева¹

¹ *Казахский национальный педагогический университет имени Абая,
Алматы, Казахстан*

ТАКСОНОМИЯ БЛУМА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Аннотация

Современная лингводидактика направлена на формирование компетенций, обеспечивающих комфортную социализацию обучающихся в активно глобализирующемся мире. Не подлежит сомнению тот факт, что будущий специалист благодаря успешно сформированным коммуникативным навыкам сможет полноценно реализовать свои профессиональные цели и задачи. Соответственно конечным результатом обучения неродному и иностранному языкам является формирование коммуникативной компетенции, достижение которой обеспечивается посредством успешной реализации языковой и речевой компетенций. Комплексная реализация триединой задачи (языковой, речевой и коммуникативной) реально осуществима лишь при учете осваиваемой студентами специальности. В связи с этим в данной статье предлагается один из путей формирования коммуникативной компетенции студентов искусствоведческих специальностей посредством разработанной автором системы упражнений и типологий заданий с использованием таксономии Б. Блума. Основным подходом является интегрированный, заключающийся в интеграции получаемых специальных знаний с языковыми. При этом ставятся принципы, способствующие овладению различными видами учебной деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение). Такое обучение позволит восполнить пробелы в функциональной грамотности, к числу которых относится и языковая грамотность.

Ключевые слова: таксономия Блума, компетентностный подход, коммуникативная компетентность, функциональная грамотность, система упражнений, типология заданий, познавательная деятельность, языковая и речевая компетенции

Введение. В настоящее время перед казахстанской системой образования поставлена проблема реализации компетентностного подхода. Соответственно перед преподавателем встает задача создания дидактических средств для формирования базовых компетентностей студентов в сфере самостоятельной учебной и познавательной деятельности, включающей элементы методологической, общеучебной деятельности. В связи с этим возрастает необходимость непрямого влияния преподавателя на самостоятельную работу студента. Одним из наиболее эффективных средств организации самостоятельной практической деятельности студентов на занятиях практического русского языка является система разноуровневых заданий, которые активизируют познавательную деятельность студентов искусствоведческих специальностей, направляя их действия к цели обучения.

И.Г. Песталотти утверждает, что обучение должно нести в себе развивающий характер, то есть влиять не только на умственные задатки ребенка, но и на характер, чувства и физические задатки, чтобы он мог приобрести необходимые для комфортной жизни навыки. Теория элементарного образования, разработанная И.Г. Песталотти, подразумевает, что “1. Элементарное интеллектуальное образование, целью которого является правильное всестороннее и гармоническое развитие умственных задатков человека, обеспечивающее ему интеллектуальную самостоятельность, и привитие ему определенных развитых интеллектуальных навыков. 2. Физическое элементарное образование, целью которого является правильное гармоническое развитие физических задатков человека, дающее человеку спокойствие и физическую самостоятельность, и привитие ему хороших физических навыков. 3. Нравственное элементарное образование, целью которого является правильное всестороннее и гармоническое развитие нравственных задатков человека, необходимое ему для обеспечения самостоятельности нравственных суждений, и привитие ему определенных нравственных навыков” [1., 287-288]. Данная теория позволила ему разработать систему расположенных в определенной последовательности упражнений, целью которой является привести в движение стремление человека к определенной деятельности. Он приходит к определенному итогу – “Только

объединением принципов и приемов, в совместном развитии этих творящего рода задатков человека можно добиться воспитания цельной натуры, без принижения ее в угоду развития то одних только умственных, то одних только нравственных или физических задатков” [1., 296].

Методика. В современной лингводидактике существует большое количество разнообразных подходов к разработке разноуровневых заданий.

В.П. Беспалько уровни усвоения учебного материала делит на четыре вида: *ученический* (обеспечивающий правильное выполнение аналогичных заданий, не требующих трансформирования полученных знаний (пересказ текста, формулировка правил и т.д. без собственных комментариев)), *алгоритмический* (обеспечивающий такое качество знаний, как полноту и действенность знаний благодаря заданному алгоритму действий с применением полученных знаний и умений), *эвристический и творческий* (обеспечивающие осознанность, системность и прочность знаний, а также организацию процесса обучения от низшего уровня к высшему, развитие умения, качество знаний и мышления) [2., 87].

В современном Казахстане широкое распространение получила педагогическая технология трехмерной методической системы. Так, Ж.А.Караев и Ж.У.Кобдикова, опираясь на классификацию И.Я.Лернера и М.Н.Скаткина о трех уровнях познавательной деятельности: репродуктивный, конструктивный и продуктивный (творческий), результативность которой обеспечивается последовательным выполнением заданий всех трех уровней, экспериментально доказывают эффективность данной методики, обеспечивающей более высокий уровень усвоения учебного материала [3., 32-33]. Как известно, главной идеей трехмерной методической системы является личностно-деятельный подход к процессу обучения.

Исследования ученых (Б. Блума, И.Я. Лернера, М.Н.Скаткина, В. П., Беспалько, В.П.Симонова О.Г.Лебедева и др.) демонстрируют, что постановка целей обучения является неотъемлемым условием успешной перестройки системы образования. Методика целеобразования в свою очередь требует построения подходящей методической системы обучения, которая включает в себя содержание, формы подачи материала, средства достижения, индивидуальные возможности и интересы каждого студента, начальный, промежуточный и конечный результаты образовательной деятельности студентов.

Классически в образовании соединяются обучение, развитие и воспитание. Современное образование нацелено, в первую очередь, на развивающую функцию обучения. В психолого-педагогической литературе основными тенденциями развития современной системы образования являются:

- отказ от “знаниецентрического” подхода и ориентация на компетентностный подход;
- дифференциальный и индивидуальный подход обучения к каждому студенту;
- переход от внешней мотивации учения к внутренней.

Проблема систематизации целей в образовании решается с помощью построения разного рода таксономий.

В настоящее время наиболее популярна таксономия, разработанная в 1956г. Б. Блумом, позже дополненная Д. Кратволем и другими учеными.

Существуют несколько определений термина “таксономия”. Приведем некоторые из них.

Так по определению Б. Блума, “таксономия - классификация и систематизация объектов, построенная на основе их естественной взаимосвязи. Используется для описания категории, которые расположены последовательно, по нарастающей сложности” [4., 40].

Сходное определение дает Кларин М.В., “таксономия - это теория классификации и систематизации сложно организованных областей действительности, имеющих иерархическое строение” [5., 40].

Таксономия заключается в следующем:

1. правильной постановки цели;
2. правильной формулировки заданий;
- 3 правильной подборке адекватных оценочных инструментов;
4. правильном проведении рефлексии.

В таксономии Блума выделены три группы целей в *когнитивной* (представлены цели, связанные с усвоением знаний), *аффективной* (представлены цели, относящиеся к формированию эмоционально-ценностного отношения к явлениям окружающего мира, формированию интересов, склонностей, убеждений и т. д.) и *психомоторной* областях (представлены цели, связанные с формированием различных видов двигательной активности и нервно-мышечной координации, а также цели формирования речевых навыков и навыков письма).

Заслужой Б. Блума является разработка иерархии мыслительных умений, в которой более высокие уровни мышления включают все познавательные умения нижних уровней. Таксономия Блума определяет способы классификации, начиная от простейших учебных действий до самых сложных. Таксономия Блума выделяет 6 уровней: знание; понимание; применение; анализ; синтез; оценка, которым соответствуют определенные глаголы для формулировки конкретных учебных результатов.

Результаты. В рамках данной статьи рассмотрим разработанную нами систему разноуровневых заданий в соответствии с таксономией Блума (таблица 1). Выбранная нами тема занятия по практическому русскому языку соответствует учебно-методическому комплексу дисциплины “Русский язык” для творческих вузов [6., 88]. При составлении таблицы 1, мы руководствовались [7., 35]

Занятие, основанное на компетентностном подходе большую часть времени урока, отводит самостоятельной деятельности студентов. Для того, чтобы организовать эту деятельность, занятие должно быть наполнено разнообразными учебными разноуровневыми заданиями.

Предлагаем разработку занятия на тему “Микротема текста. Образование – условие прогресса”, которое проводится во втором учебном семестре и отводится три часа на данное занятие.

Схематично вышеизложенное можно представить следующим образом:

Таблица 1

Уровни по Блуму	Учебные цели	Учебные задания	Типология задания	Используемые техники и учения	Организационная форма	Оценивание
1.Знание.	Цель - научение интервьюировать информацию, то есть переносить информацию со слов преподавателя, со страниц учебного пособия и других источников в свою память, то есть превращать информацию в знания.	Используя теоретический материал, запишите его в виде схемы Паучок.	Описание	схема Паучок	Индивидуальная	Самопроверка +оценка преподавателя
2.Понимание	Цель – научение преобразовывать знания, представлять их в различных видах интервьюированную информацию, которая попала в память	Посмотрев видеоролик, подготовьте вопросы, соответствующие ромашке Блума.	Трансформация	ромашка Блума, видеоматериал	В парах	Взаимопроверка +оценка преподавателя
3.Применение	Цель заключается в формировании практических навыков применения конкретно полученного знания по определенной схеме или алгоритмизированному предписанию, т. е. “по примеру и подобию”.	Используя полученные знания, определите тему, подтемы и микротемы текста. Составьте вопросы к тексту “Что такое	Задание на закрепление	кубик Блума, работа с текстом	Групповая	Взаимопроверка +оценка преподавателя

		образование?”, используя кубик Блума.				
4. Анализ	Цель – научение методике анализа (элементарной мыслительной операции), посредством которой формируются новые знания, основанные на базе ранее приобретённых знаний.	Поэкспериментируйте – импровизация на тему: если бы я был министром образования, ректором вуза, преподавателем.	Мотивация	Ролевая игра	Групповая	Взаимопроверка + оценка преподавателя
5. Синтез	Цель состоит в обучении методике синтеза (элементарной мыслительной операции) и формировании умений получения (“добычи”) новых знаний путем синтеза полученных ранее знаний и жизненного опыта, собственного и чужого.	Создайте макет вуза своей мечты.	Конструирование	Создание рисунка	Групповая	Взаимопроверка + оценка преподавателя
6. Оценка	Цель заключается в формировании умений делать адекватные ситуации выводы на основе ранее полученных знаний и опыта жизни.	Оцените систему образования в Республике Казахстан, написав письмо министру образования.	Оценивание	Письмо	Индивидуальная	Самопроверка + оценка преподавателя

Возможны и другие альтернативные композиции занятия. Так, разноуровневые задания можно разработать на основе предлагаемых по данной теме двух текстов: грамматического (Таблица 2) и тематического (Таблица 3)

Приведем грамматический текст:

Говоря о смысловой цельности текста, о единстве темы, следует учитывать объем высказывания. В тексте большого объема в целом речевом произведении предметное единство проявляется в виде иерархии тем. Научный текст имеет строгую внутреннюю организацию составляющих его логико-смысловых частей, называемых подтемами. Тема текста отражена в его названии (заголовке), аспекты рассмотрения темы – подтемы. Подтемы членятся на более дробные, вплоть до микротем. Микротема считается минимальной единицей речевого смысла.

Выражая мысль, автор чаще всего движется как бы по ступенькам, переходя от одной ее части к другой.

Часть одной общей темы называется микротемой. Микротема обычно раскрывается в нескольких предложениях. Чаще всего часть текста, объединенная микротемой, называется абзацем. Поскольку тема обычно распадается на несколько микротем, то и текст, как правило, членится на несколько абзацев.

Микротема имеет определенное строение: зачин или начало (предложение, в котором заключена основная мысль), разработку или развитие мысли, концовку или конец. Концовка свидетельствует о том, что микротема исчерпана.

В речевой практике возможны различные отступления от такой классической структуры. Иногда может отсутствовать концовка. Это бывает оправдано в тех случаях, когда мысль, выраженная в начале, основной частью микротемы полностью исчерпана, и нет необходимости специально оформлять ее окончание [б., 88].

Таблица 2

Разноуровневые учебные задания к тексту “Микротема текста”.

Уровни по Блуму	Учебные цели	Учебные задания	Дескрипторы
1.Знание	Цель - научение интервьюировать информацию, то есть переносить информацию со слов преподавателя, со страниц учебного пособия и других источников в свою память, то есть превращать информацию в знания.	Используя теоретический материал, запишите его в виде схемы Паучок, усвойте из материала учебного пособия, что такое “микротема”, и запишите определение.	Знает, запоминает и воспроизводит термины и основные понятия.
2.Понимание	Цель – научение преобразовывать знания, представлять их в различных видах интервьюированную информацию, которая попала в память	Запишите в форме конспекта материал параграфа, используя технику сокращения слов.	Трансформирует материал в различные формы представления знаний.
3.Применение	Цель заключается в формировании практических навыков применения конкретно полученного знания по определенной схеме или алгоритмизированному предписанию, т. е. “по примеру и подобию”.	Используя полученные знания, сформулируйте тему, подтемы и микротемы текста.	Применяет полученные знания адекватно сложившейся ситуации.
4. Анализ	Цель – научение методике анализа (элементарной мыслительной операции), посредством которой формируются новые знания, основанные на базе ранее приобретённых знаний.	Применив технику “Кластер”, запишите строение микротемы.	Выявляет эксплицитные и имплицитные смыслы и действия, отстаивает и аргументирует свои взгляды.
5.Синтез	Цель состоит в обучении методике синтеза (элементарной мыслительной операции) и формировании умений получения (“добычи”) новых знаний путем синтезирования полученных ранее знаний и жизненного опыта, собственного и чужого.	Составьте синквейн на тему “Микротема” 1 строка- название синквейна 2 строка- два прилагательных. 3 строка- три глагола 4 строка- фраза на тему синквейна 5 строка- существительное.	Строит новую модель на основе ранее полученных знаний и опыта жизни с учетом разного рода модальностей (условия, возможности, предположения и др.).

6. Оценка	Цель заключается в формировании умений делать адекватные ситуации выводы на основе ранее полученных знаний и опыта жизни.	Создайте свой микротекст на тему “Учеба”, отступая от классической структуры, где отсутствует концовка.	Адекватно оценивает условия, в которых оказался, делает соответствующие выводы, формулирует их и излагает свои умозаключения, мотивируя их.
------------------	---	---	---

Поскольку изучаемая лексическая тема посвящена образованию, следующий круг заданий можно разработать на следующий текст.

ЧТО ТАКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ?

Прежде всего, что такое образование?

У нас считалось, что человек, кончивший школу, а тем более университет, - человек образованный. Вовсе неверно, будто каждый закончивший школу или университет является образованным человеком, а всякий не кончивший определенной школы является необразованным человеком.

Человеческое общество идет к разделению труда. Подлинно человеческое правильное общество идет путем разделения труда к тому, чтобы приобрести возможно больший капитал как благ, так и познаний. Но, если бы никто не осознавал того, что творит медицина у себя, социология у себя, география в своей области, астрономия в своей, что такое химические или механические умения, биология и педагогика, если бы каждый знал только свою работу, а итоги других не были бы ему известны, тогда культура бы распалась. Образованный же человек тот, кто все это знает в общем, суммарно, но имеет и свою специальность, который знает свое дело досконально, а об остальном гордо заявляет: ничто человеческое мне не чуждо. Человек, который знает основы и выводы и в технике, и в медицине, и в праве, и в истории и т.д., действительно образованный человек. Он действительно идет к идеалу всеведения. Но не таким образом, чтобы поверхностно скользить по всему, он должен иметь свою специальность, он должен знать свое дело, но вместе с тем интересоваться и уметь войти в любой круг познания.

Учиться нужно постоянно. Значит, образование не есть только школьное дело, школа дает лишь ключи к этому образованию, Школа должна приучать человека работать, закладывать определенные правильные методы подхода ко всей той тайне, какой является мир, дать, таким образом, первый толчок, а уже потом жизнь будет катиться дальше, и никто не может сказать заранее, каков будет путь человека. *А. Луначарский* [6., 89].

Система заданий к данному тексту строится по приведенной ниже схеме.

Таблица 3

Разноуровневые учебные задания к тексту “Что такое образование”.

Уровни по Блуму	Учебные цели	Учебные задания	Дескрипторы
1.Знание.	Цель - научение интервьюировать информацию, то есть переносить информацию со слов преподавателя, со страниц учебного пособия и других источников в свою память, то есть превращать информацию в знания.	Используя толковые словари русского языка, выявите ключевые слова, определяющие основные смыслы данного понятия.	Знает, запоминает и воспроизводит термины и основные понятия.

2.Понимание	Цель – научение преобразовывать знания, представлять их в различных видах интервьюированную информацию, которая попала в память	Составьте тезисный план к тексту и на его основе передайте основное содержание текста.	Трансформирует материал в различные формы представления знаний.
3.Применение	Цель заключается в формировании практических навыков применения конкретно полученного знания по определенной схеме или алгоритмизированному предписанию, т. е. “по примеру и подобию”.	Используя полученную информацию, сформулируйте тему, подтемы и микротемы текста. Используя кубик Блума, составьте вопросы к тексту “Что такое образование?”, Задайте их друг другу. Полученные верные ответы запишите в тетрадь.	Применяет полученные знания адекватно сложившейся ситуации.
4. Анализ	Цель – научение методике анализа (элементарной мыслительной операции), посредством которой формируются новые знания, основанные на базе ранее приобретённых знаний.	Проведите опрос среди сверстников “Каким должен быть образованный человек?” и обобщите его результаты.	Выявляет эксплицитные и имплицитные смыслы и действия, отстаивает и аргументирует свои взгляды.
5.Синтез	Цель состоит в обучении методике синтеза (элементарной мыслительной операции) и формировании умений получения (“добычи”) новых знаний путем синтезирования полученных ранее знаний и жизненного опыта, собственного и чужого.	Создай алгоритм действий, реализация которых позволит стать образованным человеком.	Строит новую модель на основе ранее полученных знаний и опыта жизни с учетом разного рода модальностей (условия, возможности, предположения и др.).
6. Оценка	Цель заключается в формировании умений делать адекватные ситуации выводы на основе ранее полученных знаний и опыта жизни.	Защитите или опровергните точку зрения: “Образованными не рождаются - образованными становятся” Мотивируйте свои ответы.	Адекватно оценивает условия, в которых оказался, делает соответствующие выводы, формулирует их и излагает свои умозаключения, мотивируя их.

Обсуждение. На современном этапе высшего образования одной из главных задач обучения является формирование критического мышления, которое предполагает критическое отношение к информации, логичность рассуждений, любознательность, непредубежденность, гибкость мышления, учет собственной и других точек зрения. Достижение этой цели зависит от креативности преподавателя. Каждый преподаватель идет к этой цели своим путем. Предложенная нами методика органично вписывается в “ткань” каждого занятия и подтверждает ее жизнеспособность. Безусловно, она нуждается в совершенствовании, в связи с чем мы с признательностью примем любые пожелания коллег.

Заключение. Таким образом, процесс работы с разноуровневыми заданиями, составленными в соответствии с таксономией Блума способствуют решению проблемы оценивания результатов обучения, так как содержат эксплицитные и имплицитные возможности для оценки знаний студентов. В перспективе предстоит работа, где необходимо выработать критерии или же

инструментарий для оценивания, что будет являться в последующем предметом новых педагогических исследований.

Реализация вышеприведенной системы разноуровневых заданий в казахоязычной аудитории искусствоведческих специальностей подтвердила эффективность системного применения таксономии Блума на каждом занятии по практическому русскому языку.

Список использованной литературы:

- 1) Песталоцци И.Г. Памятная записка парижским друзьям о сущности и цели метода/ Избранные педагогические труды: В 3 т. Т. 2 М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963- сборник
- 2) Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М., Педагогика, 1989. 192 с.
- 3) Караев Ж.А., Кобдикова Ж.У., Актуальные проблемы модернизации педагогической системы на основе технологического подхода. Алматы, "Жазушы", 2005. 136 с.- книга
- 4) Bloom, B., Englehart, M. Furst, E., Hill, W., & Krathwohl, D. (1956). *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. Handbook I: Cognitive domain. New York, Toronto: Longmans, Green.*- книга
- 5) Кларин М.В. Технология обучения: идеал и реальность. Рига, "Эксперимент", 1999. 137 с.- книга
- 6) Алдабергенова Г.Д., Айткулова Ж.Б., Сарсембаева А.Ж., Толебаева Ж.Д., Амангельдиева Г.А. Русский язык. Учебное пособие для студентов творческих специальностей /Алматы: КазНАИ им. Т. Жургенова, 2017 – 318 с.-книга
- 7) Мурзагалиева А.Е., Утегенова Б.М. Сборник заданий и упражнений. Учебные цели согласно таксономии Блума / А.Е. Мурзагалиева, Б.М. Утегенова. – Астана: АОО "Назарбаев Интеллектуальные школы" Центр педагогического мастерства, 2015. – 54 с.- книга