

педагогических учебных заведений, магистрантов, аспирантов и докторантов в области педагогики. – Алматы, 2005. - 174 с.

11 Таубаева Ш. Исследовательская культура учителя: от теории к практике/ Монография. - Алматы: «Қазақ университеті», 2016. - 423 с

12 Таубаева Ш. Педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістері. Оқулық. Алматы: Қазақ университеті, 2019.- 360 б.

13 Таубаева Ш. Педагогиканың философиясы және әдіснамасы. Оқулық. Редакциясын басқарған философия ғылымдарының докторы, профессор, А.Р. Масалимова. - Алматы: Қазақ университеті, 2019.- 388 б.

#### References:

1. Lytaeva M.A., Talalakina E.V. Academic skills: suşnost, model, praktika//Voprosy obrazovania. - 2011. - № 1. – S. 178-201.

2. Bulatbaeva A.A. Metodologia issledovatel'skoi deiatelnosti magistranta: teoria i praktika. Monografiya. – Almaty: VI KNB RK, 2009. - 216 s.

3. Mynbaeva A.K. Organizatsia i planirovanie nauchnyh issledovani (v oblasti pedagogiki i obrazovania): uchebnoe posobie dlä magistratury. – Almaty: Qazaq universiteti, 2017. - 300 s.

4. Mizimbaeva A.S. Razvitie issledovatel'skoi kültury magistrantov. Dis...na soisk. uchenoi stepeni doktora filosofii (PhD), 2015. – 215 s.

5. Abu Nasr äI-Farabi. Dobodetelnyi gorod. Filosofski traktaty. – PS; Mejdunarodnyi klub Abaia, 2014. – 504 s.

6. Hess R. Filosofianyñ tañdauly 25 kitaby. – Almaty: «Ülttyq audarma bürosy» qoğamdyq qory, 2019. – 360 b.

7. Taubaeva Ş.T. ÄI-Farabidiñ pedagogikalıq tüjyrymdamasy//ÄI-Farabi atyndağy QazÜU Habarşysy. «Pedagogikalıq ғылымдар» seriesy. – 2020. - № 1 (62). – 4-20 bb.

8. Baltabaeva J. Til damytu: teoriasy men ädistemesi./Monografiya.-Almaty: «Balausa», 2018.-264 b.

9. Grädovoi D.İ. Filosofia. Strukturnyi kurs osnov filosofii. Uchebnoe posobie. – M.: Izdatelstvo «Şit-M», - 1999. – 266 s.

10. Kojahmetova K.J., Taubaeva Ş.T., Janzakova Ş.İ. Metodologia obşei i etnicheskoi pedagogiki v logiko-strukturnyh shemah: uchebno-metodicheskoe posobie dlä studentov vyssih pedagogicheskikh uchebnyh zavedeni, magistrantov, aspirantov i doktorantov v oblasti pedagogiki. – Almaty, 2005. - 174 s.

11. Taubaeva Ş. İssledovatel'skaia kültura uchitelä: ot teorii k praktike/ Monografiya. - Almaty: «Qazaq universiteti», 2016. - 423 s

12. Taubaeva Ş. Pedagogikalıq zertteulerdiñ ädisnamasy men ädisteri. Oqulyq. Almaty: Qazaq universiteti, 2019.- 360 b.

13. Taubaeva Ş. Pedagogikanyñ filosofiasy jäne ädisnamasy. Oqulyq. Redaksiasyn basqarğan filosofia ғылымдарының докторы, професор, А.Р. Масалимова. - Almaty: Qazaq universiteti, 2019.- 388 b.

МРНТИ 16.21.21

<https://doi.org/10.51889/2020-2.1728-7804.81>

Рауандина А.,<sup>1</sup> Бабажанова Ж.<sup>2</sup>

<sup>1,2</sup> Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,  
Алматы қ., Қазақстан

## ЕТІСТІКТИҢ ШАҚТАРЫН ОҚЫТУ ӘДІСТЕРІ

### Аңдатпа

Мақалада ана тілін оқыту мәселесі сөз болады. Қазақ тілін оқытудың нәтижелі болуына әсер ететін негізгі факторлар айқындалған. Олардың бірі мұғалімнің дайындығы болса, екіншісі сабақтың мақсатына, меңгертуге ұсынылатын білім мазмұнының ерекшелігіне орай оқушылардың іс-әрекетін тиімді үйлестіру болып табылады. Сонымен қатар мақалада білім мазмұнына, оқушылардың білімі мен дағдысына сәйкестендірілген оқыту әдістерін анықтаудың маңыздылығы айтылады. Сондықтан "жаңа білімді ескі білімге байлап берудің" тиімді болатыны көрсетілген. Мақалада грамматикалық білімдерді меңгерту, оның ішінде етістіктің шақтарын оқыту мәселесі сөз болады. Етістік морфологияның ең күрделі аспектілерінің бірі. Етістіктің шақтарын меңгертудің заманауи әдістері

көрсетілген. Анықталған әдістер тілдік ережелердің оқушының бойында білім қоры ретінде жинақталып қалмай, танымын кеңейтуге және әлеуметтенуіне ықпал ететіндігі дәйектелген. Ол оқушының өзін қоршаған ортамен тіл табысуының тетігіне айналмақ.

**Түйін сөздер:** етістік, етістіктің шақтары, етістікті оқыту әдістері, сөйлесім әрекеті

*Rauandina A.,<sup>1</sup> Babazhanova Z.<sup>2</sup>*

*<sup>1,2</sup>Abai Kazakh National Pedagogical University,  
Almaty, Kazakhstan*

## TEACHING METHODS OF VERB TENSES

### *Abstract*

The article considers the problem of teaching the native language. The main factors affecting the effectiveness of teaching the Kazakh language are identified. One of them is teacher training, and the second is the effective coordination of students' activities depending on the purpose of the lesson, especially the content of knowledge offered for teaching. The article also emphasizes the importance of identifying teaching methods that are consistent with the content of students' knowledge and skills. Thus, the authors of the article argue that "new knowledge must be associated with old knowledge." And also the article discusses the assimilation of grammatical knowledge, including the study of tenses of the verb. The verb is one of the most complex aspects of morphology. The article shows the modern methods of teaching the tenses of the verb. The revealed methods show that the accumulated language rules are not only knowledge, but also contribute to the development of cognitive abilities.

**Keywords:** verb, tenses of the verb, methods of teaching the verb, conversational activity

*Рауандина А.,<sup>1</sup> Бабажанова Ж.<sup>2</sup>*

*<sup>1,2</sup>Казахский национальный педагогический университет им. Абая,  
Алматы, Казахстан*

## МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ВРЕМЕН ГЛАГОЛА

### *Аннотация*

В статье рассматривается проблема преподавания родного языка. Определены основные факторы, влияющие на эффективность обучения казахскому языку. Одним из них является подготовка учителя, а вторым, является эффективная координация деятельности учащихся в зависимости от цели урока, особенности содержания знаний, предлагаемых для обучения. В статье также подчеркивается важность выявления методов обучения, которые соответствуют содержанию знаний и умений учащихся. Таким образом, авторы статьи доказывают, что "новые знания должны быть связаны со старыми знаниями". А также в статье рассматривается усвоение грамматических знаний, в том числе изучения времен глагола. Глагол является одним из самых сложных аспектов морфологии. В статье показаны современные методы обучения времен глагол. Выявленные методы показывают, что накопленные языковые правила являются не только знанием, но и способствуют развитию когнитивных способности и социализации учащихся.

**Ключевые слова:** глагол, времена глагола, методы обучения глаголу, разговорная деятельность

**Кіріспе.** "Ұлт болашағы – білімді ұрпақ қолында". Кез-келген мемлекеттің болашағы өскелең ұрпақтың тәрбиесі мен білім деңгейіне байланысты өлшенбек. Өскелең ұрпақты мемлекетшіл етіп тәрбиелеу өнегелі отбасы мен ұлағатты ұстаздардың еншісінде. Баланың мектепте алған білімі мен білігі жетістікке жетер жолдың қайнар бастауы болмақ. Олай болса, мектептегі әрбір пәннің мазмұнын жалаң біліммен шектемей, өмірмен байланыстыра ұсынған абзал.

Қазіргі таңдағы білім беру үрдісіне қойылып отырған талап – өзіндік ой-тұжырымы бар, логикалық ойлау қабілеті дамыған, өз көзқарасы мен пікірін ашық айта алатын, ақпараттар ағымынан қажетін іріктеп ала білетін, қоғамдық ортаға икемді, өз жолын дұрыс тандай алатын жас ұрпақ тәрбиелеу. Ендеше бұл міндетті жүзеге асыруда барлық оқу пәндерінің қосар үлесі аз болмауға тиіс.

Әсіресе, адам дүниетанымының кілті, ойлаудың формасы, қарым-қатынастың ең басты құралы ана тілі болғандықтан, мектеп пәндерінің ішінде қазақ тілінің атқарар қызметі ерекше болмақ. Сондықтан жаңа кезеңнің талабына сай "білім берудің негізгі сатысында қазақ тілін оқытудың мақсаты – ана тілінің қоғамдық әлеуметтік мәнін түсінген, тілдің қызметін жүйелі меңгерген, коммуникативтік ойлау қабілеті, қарым-қатынас жасау біліктілігі дамыған дара тұлға даярлауға мүмкіндік туғызу" [1] деп алға қойылды. Бұл кез-келген грамматикалық ереже тек білім қоры қалпында қалмай, баланың өмірлік танымының, қоршаған ортамен тіл табысуының негізгі тетігіне айналуы қажет екендігін көрсетеді. Тіл арқылы баланың логикалық ой жүйесін дамытудың жолдарын белгілеудің маңызын айқындайды. Тілдің ғылыми негізін меңгерту оның қоғамдық-әлеуметтік мәнімен, рухани құндылығымен астаса өрілгенде ғана жас ұрпақ бойында пәнге деген шынайы құрмет сезімін тәрбиелеуге болатыны бағамдалған. Сабақ үрдісінде ана тілінің даралық ерекшеліктеріне көз жеткізу барысында ғана оқушының ана тілінен эстетикалық талғамын қалыптастыруға жол ашылмақ. Тілдің адам болмысымен байланысы, санаға қатыстылығы туралы тұжырымдардың білім жүйесінен орын алуы – коммуникативтік біліктілікті қалыптастырудың тетігі. Оқу бағдарламасында осы түйіндеулер қазақ тілін оқытудың тұғырнамалық негізі етіп алынған. Әрі олар білім берудің барлық сатысында, ана тілінің салаларын оқыту кезінде ескерілуге тиіс. Бұл морфологияны, соның ішінде етістік тарауына тиесілі етістіктің шақтарын оқыту кезінде қатаң ескеріледі.

Сабақтың сапасын арттыру, оқушыға сол тақырыпты ұғынып сараптай алатындай қылып тиімді әдіс тәсілдер ұсыну – мұғалімнің міндеті.

**Негізгі бөлім.** Сабақтың дұрыс өтуіне, нәтижелі болуына әсер ететін бірнеше фактор бар. Олардың барлығы мұғалім сабақтың мазмұнына сай оқушылардың іс-әрекетін қаншалықты үйлестіре алуына қарай өзіндік тиісті мәнге ие болады. Ал, сыныптағы балалардың білімі мен дағдысына сәйкестендірілмеген оқыту формалары жасанды жұмыс түрінен аса алмайтыны анық. Сондықтан жаңа нәрселер жат болып қабылданбас үшін, әр жаңаның бойында осыған дейін қолданылып келген әдіс-тәсілдердің белгілі бір элементтері орын алуын ескеру қажет. Ұлт қайраткері Мағжан Жұмабаев айтқандай, "Балаға білім бергенде, жақыннан алысқа, таныстан жатқа көшіп, жаңа білімді ескі білімге байлап беру керек". Әдетте, орта сыныптарда оқушылардың пәнге қызығушылығын тудырудың бір тәсілі ретінде грамматикалық ойындарды ұйымдастыру жиі аталып жүр. Дегенмен, ендігі жерде ойын түрлерінің ой қалыптастыруға бейімделе жүргізілгені тиімді. Ребустар мен сөзжұмбақ түзу, морфологиялық ұғымдардан үздіксіз сөзтізбек жасату, қызықты диаграммалар жасату, кестелер мен арнайы картотекалар жасату т.б. сыныптағы жұмыстарда оқушының жарысуы мен ой тұжырымын беруі қатар қамтылады. Бұл жұмыстар оқушылардың өзіндік әрекеттеріне негізделе орындалады.

**Әдістеме.** Етістік туралы ұғым баланың санасына 3-4 сыныптан бастап пайда болады. Одан кейін етістік және оның жасалу жолдары, категориялары, шақ категориясы туралы ұғымдар 6-7 сыныптарда анық әрі нақты түрде беріледі. Бұл сыныптарда етістіктің берілу мақсаты – оқушыларға іс-қимылдың қай сәтте болғандығы туралы мәліметпен толықтыру мен оның қазақ тілінде алар орны мен рөлін айқындау. Бұдан келіп етістіктің шақ категориясы мен оның басқа да категорияларының өзара байланысы мен ерекшеліктерін таныту арқылы тілдік нормаларды ұғындыру, етістіктің шақтарының тіл біліміндегі алар орнын айқындап оқушылардың етістік туралы дүниетанымын кеңейту, етістіктің шақтарының басқа категориялардан айырмашылығын айқындау, етістіктің шақтарының өмірде дұрыс пайдалана алатынына көз жеткізу және т.б. осы секілді етістіктің шақтарын оқытудың міндеттері туындайды.

Етістіктің шақтарын оқыту барысында мұғалім оқушылардың сабаққа тыңғылықты түрде дайындалуын, білім мазмұнын меңгертуге арналған тапсырмалардың тақырыпқа сай құрастырылуын, қолданылатын әдіс тәсілдердің сабақтың мақсаты мен құрылымына сәйкес келуін назардан тыс қалдырмағаны абзал.

Етістік – қазақ тілі грамматикасының күрделі саласы. Сондықтан етістіктің шақтарын өткен кезде оқушылардың сабақта атқаратын жұмыстарын алдын ала жоспарлау, оқушылардың ерекшеліктері мен білім деңгейлеріне сәйкес сабақтың жүру барысын ойластыру, үлгерімі нашар және белсенділігі төмен оқушыларды сабаққа тарту, қызығушылығын ояту, танымын арттыру мақсатына ерекше мән беріледі.

Сабақтың бағдарлау-мотивациялық, операциялық-орындаушылық, рефлексиялық-бағалау кезеңдеріне ерекше мән беріледі. Етістіктің шақтарын оқытуда осы үш кезеңге бөліп қарастыратын болсақ:

Бірінші кезеңде оқушыға білім деңгейлерін теңестіру мақсатында етістіктің шақтарына байланысты негізгі сұрақтар және кілт сұрақтар да қойылады. Сонымен қатар мұғалім проблемалық, ситуациялық сұрақтар арқылы оқушыларға іс-қимылмен қалай жасар едің деп қимылдың өту барысын сұрайды. Ондағы қимылдардың қай кезеңде болғандығын сұрау арқылы шақтарды айқындайды.

Екінші кезеңде түсіндіру, шешім қабылдау, саралау әдістері арқылы неліктен ондай шақтарды пайдаланғанын түсіндіріп болашақта да оқушы өз ұстанымын, көзқарасын қорғай алатындай, шешім қабылдайтындай азамат немесе азаматша болуға үйретеді.

Үшінші кезеңде оқушы өз-өзіне немесе сыныптастарының жауаптарына қарап өзін және өзгелердің іс-қимылына баға беру арқылы болашақта да нақтылықты, өзгелердің іс-қимылдарын бағалау арқылы тәжірибе жинауды, шешім қабылдауды, өз мүмкіндіктерін білу арқылы өзін-өзі басқаруды, іс-әрекетінің нақтылығы арқылы бағытын, мақсат-міндеттерін айқындауды, болашаққа жоспар жасауды, өз қателерін көріп дер кезінде түзетуді, өзгенің қатесін айту арқылы өзгені түзетуді үйренеді. Мұғалімнің бұл жердегі бұл жердегі басты қызметі - оқушыларға өзін-өзі бағалауды үйрету.

Сонымен қатар "Мен бүгінгі сабақта не істедім?" - деген сауалды қою арқылы да бала болашақта "Мен не істей аламын?", "Осыған дейін не үйрендім?", "Қазір не үйренуім керек?" деген сауалдар арқылы-ақ оқушыны етістіктің шақтарының атқаратын қызметін айқындай алуға баулиды. Соңында алған білімдерінен нәтиже шығару мақсатында үйге шығармашылық тапсырма беру арқылы оқушының ойлау қабілетін дамыта отырып іс-қимылдардың қалай жүзеге асыратыны туралы сұрап нәтижеге бағыттауға болады.

**Тәжірибе.** "Қазақ тілін оқытудың негізгі мақсаттарының бірі – тілді оқушылардың қарым-қатынас құралы ретінде дұрыс қолдану дағдысын қалыптастыру. Мұндай мақсатқа жету үшін оқушылардың тілдік дағдысын дамыту аса маңызды. Ал тілдік дағдысы грамматикалық бірліктерді бір-бірімен байланыстыра алуына және оны сөйлем, мәтін құрауда дұрыс қолдана алуына байланысты. Олай болса, сөйлесім әрекетінің түрлері мен грамматикалық дағдылардан тыс тілдік дағды қалыптаспайды. Оқушыларға етістіктің шақтарын меңгерту сөйлесім әрекетінің түрлерімен сабақтастыра дайындалған тапсырмалармен қатар жүргізілгенде тиімді боламақ. Оқушыға өзінің сөйлеу мақсатына сай етістіктің шағын таңдауға мүмкіндік беретін тапсырмалар ұйымдастырылады [2, 83]. Мысалы, 5-сыныптың "Бос уақыт" тақырыбында айтылым әрекетін дамытуға бағытталған тапсырмаға етістіктің шақтары туралы білімдер негіз болды. Оқушыға "Өзіңнің бос уақытыңды қалай өткіздің? Қалай өткізіп жатырсың? Қалай өткізесің?" деген сұрақтарға жауап алу арқылы етістіктің өткен шақ, осы шақ, келер шақ формаларын "бос уақытты өткізу" тақырыбында сөйлеумен бірлікте меңгертіп, оқушы санасында бейнеленгенде жүзеге асады. Осылайша, оқушы санасында етістіктің шақтарының функционалдық қызметі туралы жүйелі білімдер қалыптасады. "Айтылым – адамдар арасындағы тілдік қатынасты жүзеге асыратын сөйлесім әрекетінің түрі, адамның өз ойын жарыққа шығару процесі" [3, 317] болғандықтан, ойын түрінде ұйымдастырылған тапсырмаларды меңгертуде қолайлы. "Мен – саған, сен – маған" ойынында оқушылар бір-біріне етістіктің шақтарына байланыты сұрақ дайындап, жауап береді. Ал тілдесім әрекетін дамытуға арналған "Сайыс түрінде оқыта үйрету ойыны" арқылы етістіктің шақтарына байланысты берілген тапсырмаларды жылдам әрі дұрыс орындап жарысады. Тыңдалым талдау, жинақтау, салыстыру, нақтылау және т.б. күрделі логикалық әрекеттерді қамтитын болғандықтан, бір тапсырмада бір ғана логикалық әрекетті қамту көзделеді. Мысалы, етістіктің шақтары туралы тыңдау мәтіні беріліп, оқушылар тыңдаған мәтіні бойынша етістікті тірек-сызбалар арқылы түсіндіреді.

Етістіктің шақтарын қорытындылау кезеңінде оқушылардың қиялын дамытатын "Арман қобдишасы" тапсырмасы ұсынылады. Тапсырманы орындар алдында "Арман қобдишасы" атты қорапша дайындайды. Қобдишаға оқушы алға қойған мақсатын, арманын жазып салады. Одан кейін мақсатына жету үшін жасаған іс-әрекеттерін жазып салып отырады. Оқушылар өздерінің жасаған іс-әрекеттерін өткен шақта, осы шақта, келер шақта баяндап (сөйлем құрастырып), олардың жасалу жолын, ерекшеліктерін, ойды жеткізудегі қатысымдық мәнін ұғынады. Оқушылар өз армандарын қиялымен ұштастыру арқылы мақсат қойып, оған жетуге талпынады. Өткен шақ пен осы шақта жасаған әрекеттерін түйіндеп, келер шаққа жоспар құруды үйренеді. Нәтижесінде оқушылар шақ түрлерін ажыратады, ненің дұрыс ненің бұрыс екенін бағамдау арқылы өткенін саралайды, қазіргі жағдайына қарап болашағына бағдар жасауға дағдыланады. Аталған әдіс оқушылардың ойлау қабілетін белсенділендіру арқылы тілдік дағдысымен қатар іс-әрекеттерінің де жүзеге асуына мүмкіндік тудырады.

**Қорытынды.** Етістіктің шақтарын меңгерту барысында басты назар аударатын нәрсе: мұғалім өз тарапынан "Не үйреттім?", "Не үйретіп жатырмын?", "Не үйретуге тиіспін?" деген сауалдарды саралай отырып, оқушыға да "Мен не үйрендім?", "Мен не үйреніп жатырмын?", "Мен не үйренуім керек?" деген сауалдарды ұсынып, етістік шақтарын оқушының өз әрекеті арқылы меңгертуге басымдылық бергені абзал. Ана тілін оқытуда мұғалімнің ізденімпаздығы, қиялының шексіздігі оқытудың тиімді әдіс-тәсілдерін таңдауға жол ашып, оқушының тілдік дағдыларының дамуына ықпал ететіні сөзсіз.

*Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:*

1 Қазақ тілі. Орта білім беру мазмұнын жаңарту аясында негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9 сыныптарына арналған оқу бағдарламасы. – Астана, 2016. – 44 б. - бағдарлама

2 Рауандина А.Қ. Қазақ тілін оқыту әдістемесі. (ЖОО арналған оқу құралы). -Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ. ЖК "Балауса". 2018 ж. -130. -83 б. - кітап

3 Оразбаева Ф.Ш. Деңгейлік қазақ тілі. 5 том. -Алматы: "Ан Арыс" баспасы, 2019 ж. -560 б. - 317 б. - кітап

*References:*

1. Qazaq tili. Orta bilim beru mazmūnyñ jañartu aiasynda negizgi orta bilim beru deñgeiiniñ 5-9 synyptaryna arnalğan oqu bağdarlamasy. – Astana, 2016. – 44 b. - bağdarlama

2. Rauandina A.Q. Qazaq tilin oqytu әdistemesi. (JOO arnalğan oqu qūraly). -Almaty: Abai atyndaғы QazŪPU. JK "Balausa". 2018 j. -130. -83 b. - kitap

3. Orazbaeva F.Ş. Deñgeilik qazaq tili. 5 tom. -Almaty: "An Arys" baspasy, 2019 j. -560 b. -317 b. - kitap

МРНТИ 17.07. 31

<https://doi.org/10.51889/2020-2.1728-7804.82>

Игенбай Т.,<sup>1</sup> Балтабаева Г.,<sup>2</sup> Каримова Г.<sup>3</sup>

<sup>1,2</sup> Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті,

<sup>3</sup> Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,  
Алматы, Қазақстан

## СӘКЕН ЖҮНИСОВТИҢ «ӨТКЕН КҮНДЕР БЕЛГІСІ» ПОВЕСІН ТАЛДАУДА КУБИЗМ ӘДІСІНІҢ ТИІМДІЛІГІ

*Аңдатпа*

Мақалада Сәкен Жүнісовтің «Өткен күндер белгісі» повесіндегі соғыс кезіңі, қазақ ауылының тұрмыс-тіршілігі, қарапайым жандардың қаракеттері бейнеленген. Повесте қазақ баласының дүниетанымын, ой-өрісін, психологиясындағы қазақы нанымды жеткізеді. Жазушы кейіпкерлері тағдыр-тауқыметіне қарамастан, төзімділік пен қайсарлық танытады. Автор олардың жан-дүниесіндегі өзгерістерді психологиялық тұрғыдан дәлелдеуге ұмтылғандығы туралы сөз болады. Мақаланың өзектілігі **кубизм** әдісі арқылы шығарманың композициялық құрылысын талдау. Бұл әдіс шығарманың мазмұнын талдай отырып, негізгі тақырыбы мен идеясын тану, студенттерді адамгершілікке тәрбиелеу жолдарын ашу, олардың өзіндік көзқарастарын қалыптастырға бағытталады. Шығарманың композициялық құрылысын талдауда, өзара әңгімелесу, пікірлесу әдісін қолданғанда дұрыс. Атап айтқандай, бұл әдістер студенттердің өзара ара қатынастарын нығайтуға, өз беттерінше шығарманы талдауға, өз ойларын еркін жеткізуге, шығармадағы кейіпкерлердің ерекшеліктерін анықтауға көмектеседі.

**Түйін сөздер:** көркем шығарма, шығарманы талдау, әдіс-тәсіл, кубизм, композиция

Игенбай Т.,<sup>1</sup> Baltabaeva G.,<sup>2</sup> Karimova G.<sup>3</sup>

<sup>1,2</sup> Kazakh National Women's Pedagogical University,

<sup>3</sup> Kazakh National Pedagogical University named after Abay,  
Almaty, Kazakhstan