

ПЕДАГОГИКА МЕН ӘДІСТЕМЕ МӘСЕЛЕЛЕРІ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ PEDAGOGI AND METHODOLOGI PROBLEMS

МРНТИ 14.07.07

Абишева С.Д.,¹ Онгарбаева А.Т.,² Серикова С.К.³

^{1,2,3} *Казахский национальный педагогический университет имени Абая,
Алматы, Казахстан*

РЕЗУЛЬТАТЫ КОГНИТИВНОГО И НЕКОГНИТИВНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ г. АЛМАТЫ

Аннотация

Чтение является способом трансляции и освоения социокультурной информации, воплощенной в определенном тексте культуры. Авторы отмечают, что целью чтения является получение и переработка письменной информации. В начале третьего тысячелетия все больше говорят о третьей революции в чтении, связанном цифровизацией текста и приходом гипертекста. Начальная школа – это особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. Именно читательские умения обеспечат младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создадут основу для самообразования. Поэтому авторы акцентируют внимание на Блок “Словарный запас”, который содержит 16 заданий, нацеленных на оценку словарного запаса (в основном пассивного) ребенка. Наглядно показаны в табличной форме следующие данные как: Словарный запас, Знание букв, Механическое чтение текста, чтение и понимание текста.

Ключевые слова: первоклассники, iPIPS, стартовая диагностика, измерение прогресса

Abisheva S.,¹ Ongarbaeva A.,² Serikova S.³

*Kazakh National Pedagogical University named after Abai,
Almaty, Kazakhstan*

RESULTS OF COGNITIVE AND NON-COGNITIVE RESEARCH OF FIRST-GRADERS IN ALMATY

Abstract

Reading is a way of translating and mastering socio-cultural information embodied in a certain cultural text. The authors note that the purpose of reading is to obtain and process written information. At the beginning of the third Millennium, more and more people are talking about the third revolution in reading, associated with the digitization of text and the arrival of hypertext. Primary school is a special stage in a child's life. It is associated with the formation of the basics of the student's ability to learn and the ability to organize their activities. It is reading skills that will provide a younger student with the opportunity to independently acquire new knowledge, and in the future will create a basis for self-education. Therefore, the authors focus on the "Vocabulary" Block, which contains 16 tasks aimed at evaluating the vocabulary of a (mostly passive) child. Clearly shown in tabular form are the following data: Vocabulary, knowledge of letters, Mechanical reading of text, reading and understanding of text.

Keywords: first graders, iPIPS, start diagnostics, progress measurement

Абишева С.Д.,¹ Онгарбаева А.Т.,² Серикова С.К.³

^{1,2,3} Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,
Алматы қ., Қазақстан

АЛМАТЫ Қ. БІРІНШІ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ КОГНИТИВТІК ЖӘНЕ КОГНИТИВТІК ЕМЕС ЗЕРТТЕУ НӘТИЖЕЛЕРІ

Аңдатпа

Оқу – белгілі бір мәдени мәтінге енген әлеуметтік-мәдени ақпараттарды тарату және игеру тәсілі. Авторлар оқудың мақсаты жазбаша ақпаратты алу және өңдеу екенін айтады. Үшінші мың жылдықтың басында мәтінді цифрландырумен және гипермәтіннің келуімен байланысты оқудағы үшінші төңкеріс туралы көбірек айтылады.

Бастауыш мектеп – бұл баланың өміріндегі ерекше кезең. Бұл оқушыда білім алу және өзі-өзін ұйымдастыра білу негіздерінің қалыптасуымен байланысты. Бұл оқу қабілеті жас оқушыға өз бетінше жаңа білім алуға мүмкіндік береді, болашақта өзін-өзі тәрбиелеуге негіз болады. Сондықтан авторлар баланың сөздік қорын (негізінен пассивті) бағалауға бағытталған 16 тапсырмадан тұратын "сөздік қор" блогына назар аударады. Кесте түрінде келесі мәліметтер нақты көрсетілген: сөздік қоры, әріптерді білу, Мәтінді механикалық оқу, тескті оқу және түсіну.

Түйін сөздер: бірінші сынып оқушылары, iPIS, диагностиканы бастау, үлгерімді өлшеу

Введение. 2019 год был объявлен в Казахстане годом книги. Чтение – это важнейший фактор развития личности и универсальный инструмент саморазвития человека, развития общества и государства.

Исследователи еще в 30-х годах прошлого века так объясняли необходимость изучать формирование навыка чтения: “Первые три года школы дети учатся, чтобы читать, а все последующие годы они читают, чтобы учиться” [1].

Чтение - вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста. Целью чтения является получение и переработка письменной информации. С этой точки зрения чтение (как и слушание) относится к рецептивным видам речевой деятельности [2].

Чтение - это та промежуточная инстанция, тот мост, по которому эмоциональные, интеллектуальные и нравственные токи передаются от одного полюса к другому [3].

Методы. Общие показатели детей по выборке

Блок “Словарный запас” содержит 16 заданий, нацеленных на оценку словарного запаса (в основном пассивного) ребенка. Детям показывают разные картинки и просят показать соответствующую названному слову картинку. Задание оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. Балл связан с частотностью употребления слова: чем реже употребляется слово, которое узнал ребенок, тем выше оценивается его ответ. Первые задания блока довольно простые, постепенно они усложняются, и последние задания представляют собой редко употребляемые слова.

- 0 баллов – ребенок не смог опознать ни одного слова;
- 1 балл – ребенок знает и может опознать такие относительно простые слова, как, например, “копыто” или “стадо”;
- 2 балла – ребенок может узнать такое слово, как, например, «комета» или “спутник”;
- 3 балла – ребенок знает и может опознать такие слова, как, например, “рептилия” или “спираль”;
- 4 балла - ребенок может узнать такое слово, как, например, “силуэт” или “аэрозоль”.

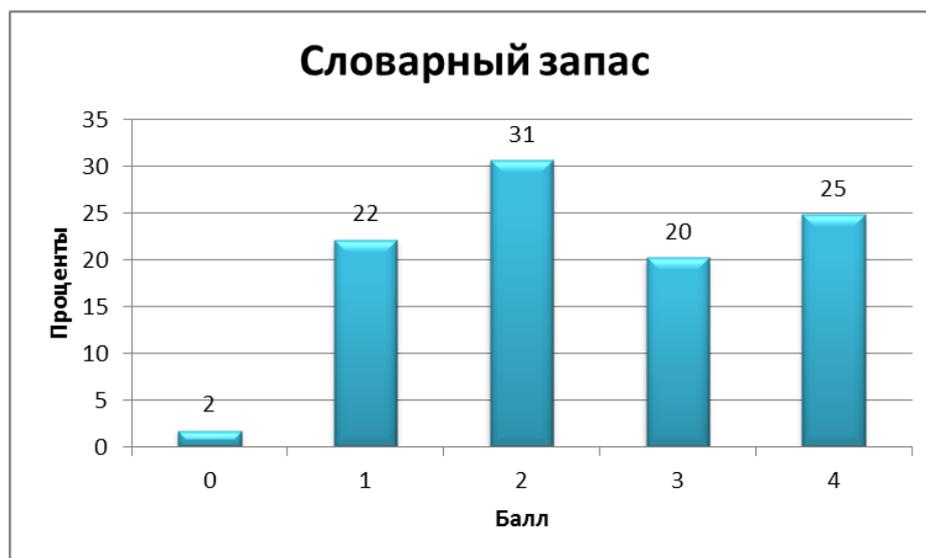


Рисунок 5 - Словарный запас

В Алматы 25% детей демонстрируют богатый словарный запас, знают сложные, редко употребляемые слова. 20% детей имеют пассивный словарный запас на уровне 3 баллов, т.е. они могут узнать на картинке и назвать такие слова, как, например, “рептилия” или “спираль”. Около 31% и 22% участников демонстрируют словарный запас на уровне 1 и 2 категорий, соответственно.

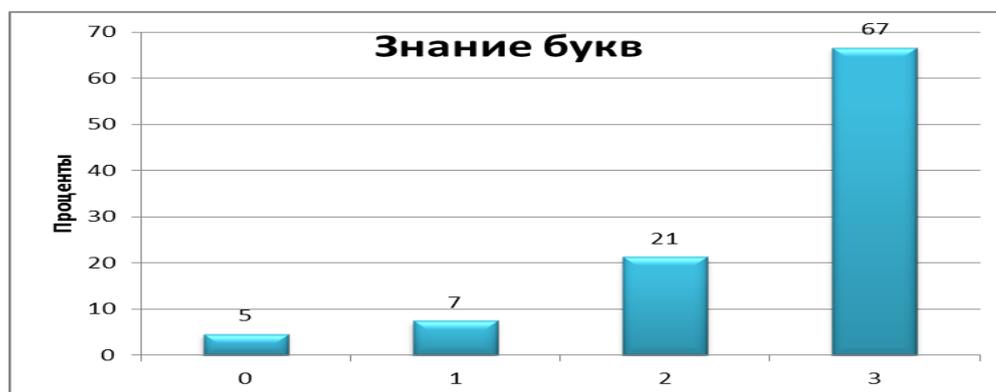


Рисунок 6 - Знание букв

Данный блок заданий фиксирует, знает ли ученик буквы русского алфавита.

Задание оценивается по шкале от 0 до 3 баллов. Распределение ответов учащихся представлено на рисунке 6.

- 0 баллов – не знает букв;
- 1 балл – знает менее половины букв;
- 2 балла – знает более половины букв;
- 3 балла – знает все буквы.

Большинство учеников выборки (67%) уже в начале обучения смогли правильно назвать все буквы. Только 5% обследованных детей совсем не знали букв на входе в школу.



Рисунок 7 - Механическое чтение текста

В данном блоке заданий ученика просят прочесть небольшую историю (из 36 слов), сопровождаемую красочными иллюстрациями. Предложения постепенно усложняются, с точки зрения длины, частоты употребления и сложности слоговой структуры текста. При этом оценивается техническое умение ребенка читать, т.е. декодировать текст (“правильно озвучивать” текст). Задание оценивается по шкале от 0 до 3 баллов.

Распределение ответов учащихся представлено на рисунке 5.

- 0 баллов - ученик не дошел до данного задания (в силу адаптивного алгоритма) или не смог прочесть ни одного слова в истории;
- 1 балл - ученик смог “технически правильно” прочесть менее половины истории (до 18 слов);
- балла - ученик смог прочесть значительную часть истории (от 19 до 31 слов);
- балла – ученик практически не допустил ошибок (прочел 32- 36 слова).

Результаты. Больше половины детей (57%) из обследованных школ практически не допустила ошибок при чтении текста. Около 20% сумели прочесть значительную часть истории. Не дошли до данного задания или не сумели прочесть ни одного слова 13% учеников.



Рисунок 8 - Чтение на понимание

Данный блок заданий оценивает, понимает ли ребенок читаемый текст. Каждый текст содержит специально разработанные “ловушки”. Они представляют собой выбор наиболее подходящего слова из 3 предложенных и строятся по принципу графической или фонетической схожести слов, или по принципу применения нужной грамматической формы, а также по смыслу.

Задание оценивается по шкале от 0 до 2 баллов. Распределение ответов учащихся представлено на рисунке 6.

- 0 баллов - это ученики, которые не дошли до данного задания (в силу адаптивного алгоритма);
- 1 балл - это ученики, которые дошли до текста, но смогли прочесть его только с большим количеством ошибок (более 4 неправильных ответов из 14);
- 2 балла - ученики смогли прочесть весь текст, допуская минимальное количество ошибок (менее 4 неправильных ответов из 14).

Заключение. В ходе исследования выявлены следующие результаты по блокам заданий.

Первый блок: 25% детей демонстрируют богатый словарный запас, 20% - пассивный словарный запас. Около 31% и 22% участников демонстрируют словарный запас на уровне 1 и 2 категорий.

Второй блок - 57% из обследованных школ практически не допустила ошибок при чтении текста. 20% сумели прочесть значительную часть истории, не сумели прочесть ни одного слова 13% учеников.

Третий блок - около 78% детей из школ выборки выполняли данное задание. Из них около 46% детей смогли освоить технику чтения. 32% первоклассников выборки смогли прочесть весь текст, допуская минимальное количество ошибок.

Таким образом, данное исследование показывает уровень подготовки первоклассников чтению текста. Каждый блок оценивается от 0 до 4 баллов в зависимости от сложности тестирования. Даны результаты исследования в процентном соотношении.

Список использованной литературы:

1. Hilliard, Wilson, 1936. P. 226 - книга
2. Тумина Л. Е. Чтение. Словарь-справочник. Москва, "Флинта". 1998 год.- Словарь-справочник
3. Тихомирова И. И. Чтение и перечитывание URL: <http://rusla.ru/rsba/pdf/Tixomirova-ChTENIE-I-PERECChITYVANIE.pdf>.

Referenence:

1. Hilliard, Wilson, 1936. P. 226 - kniga
2. Tumina L. E. Chtenie. Slovar-spravochnik. Moskva, "Flinta". 1998 god.- Slovar-spravochnik
3. Tihomirova I. I. Chtenie i perechityvanie URL: <http://rusla.ru/rsba/pdf/Tixomirova-ChTENIE-I-PERECChITYVANIE.pdf>.

МРНТИ 14.07.07

Бораи Р. Б¹

*¹Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,
Қазақстан, Алматы қ.*

**ДРАМАЛЫҚ ШЫҒАРМАЛАРДЫ ТЕОРИЯЛЫҚ БІЛІМ МЕН
ТӘЖІРИБЕНІ ҰШТАСТЫРА ОҚЫТУ ӘДІСТЕРІ**

Аңдатпа

Мақалада қазіргі уақыттағы көркем шығарманы оқыту мәселесіне қатысты ой-тұжырымдар жасалады. Әдебиеттің тектері, соның ішінде драмалық шығармаларды оқытуға қатысты әдіс-тәсілдері, ерекшеліктері, оқыту үрдісі жеке-жеке таратылып көрсетіледі. Оқыту әдістерінің арасынан драманы оқыту әдістерін жүйелеп, оны мысалдар арқылы бекітіп, топтастырады. Көркем шығарманы оқыту әдістерін топтастырған ғалымдар еңбектеріне сілтеме жасай отырып, әдістердің тиімділігі анықталады. Әдеби туындыны оқушының қабылдауына тікелей ықпал ететін әдіс-тәсілдердің оқушының оқырмандық қабілетін қалыптастыруға тигізер әсер-күшінің ерекшелігі айтылады. Шығармашылық іздендіру әдісінің ерекшелігі көркем туындыны оқуға тірелетіні, оқушының эстетикалық талғамы мен сезім дүниесінің көркеюіндегі орнына тоқталады. Проблемалық оқыту әдісінде көркем туындыдағы өзекті мәселені оқушының ажырата алу дағдысы қалыптасатыны мысалдармен бекітіледі. Шығарма мәтінін оқумен басқа стильдегі мәтіндерді оқудың аражігі ажырытылып, көркем шығарманы оқыту көркем оқуға негізделетіні мысалдармен анықталады.