

ISSN (PRINT) 2959-5649
ISSN (ONLINE) 2959-5657

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
Казахский национальный педагогический университет имени Абая
Abai Kazakh National Pedagogical University

ХАБАРШЫ ВЕСТНИК

«Филология ғылымдары» сериясы
Серия «Филологические науки»
Series «Philological Sciences»
№3 (97), 2026

Алматы, 2026

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

ХАБАРШЫ
«Филология ғылымдары» сериясы
№3 (97), 2026 ж.

Шығару жиілігі – жылына 4 нөмір.
2000 ж. бастап шығады.

Бас редактор:
PhD, зерттеу қызметі және инновация
жөніндегі проректоры Сұлтан Е.

Бас редактордың орынбасары:
филол.ғ.д., проф. Абишева С.Д.

Ғылыми редактор:
филол.ғ.д., проф. Есенова К.У.

Редакциялық алқа:
филол.ғ.к., қауымд. проф. Сатмирова Д.А.
филол.ғ.к., қауымд. проф. Жиренов С.А.
филол.ғ.д., проф. Османова З.Ж.
ал-Фараби ат. ҚазҰУ филол.ғ.к., қауымд.
проф. Джолдасбекова Б.У.
пед.ғ.д., проф., ал-Фараби ат. ҚазҰУ
Салханова Ж.Х.
филол.ғ.д., проф., ҚазҰҚызПУ
Книнова Ж.К.
PhD, қауымд. проф. м.а., Т.Жүргенов ат.
Қазақ ұлттық өнер академиясы
Жалалова А.М.
PhD, қауымд. проф., Ө. Жәнібеков ат.
Оңтүстік Қазақстан педагогикалық
университеті Нуриман Б.Т.
филол.ғ.д., проф., Ресей халықтар достығы
университеті Бахтикереева У.М. (Ресей)
филол.ғ.д., доцент, Таулы Алтай мемлекеттік
университеті Алексеев П.В. (Ресей)
филол.ғ.д., проф., Варминь-Мазур
университеті Киклевич А.К. (Польша)
PhD, проф., Джордж Вашингтон
университеті Роллберг П. (АҚШ)
PhD, проф., Орталық Ланкашир
университеті Табачникова О.М.
(Ұлыбритания)

Жауапты хатшы:
PhD, қауымд. проф. м.а. Серикова С.К.

Техникалық хатшы:
PhD, қауымд. проф. Сабирова Д.А.

© Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, 2026

Қазақстан Республикасының
Мәдениет және ақпарат министрлігінде
2009 жылы мамырдың 8-де тіркелген
№10109-Ж

Басуға 30.09.2026 қол қойылды.
Пішімі 60x84 1/8. Көлемі 17.8 е.б.т.
Тапсырыс 13.

050010, Алматы қаласы,
Достық даңғылы, 13,
Абай атындағы ҚазҰПУ

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің

МАЗМҰНЫ СОДЕРЖАНИЕ CONTENT

ТІЛ БІЛІМІ ЛИНГВИСТИКА LINGUISTICS

- Байшукурова Г.Ж., Құлажан Р.А., Иргебаева А.Б.**
Лингвокультурологический потенциал топонима
«Астана» в рекламном дискурсе..... 5
- Байшукурова Г.Ж., Құлажан Р.А., Иргебаева А.Б.**
Жарнама дискурсіндегі «Астана» топонимінің
лингвомәдени әлеуеті
Baishukurova G.Zh., Kulazhan R.A., Irgebayeva A.B.
The linguacultural potential of the toponym “Astana” in
kazakhstan’s advertising discourse
- Ермекбаева Г.С.** Рубленный синтаксис в прозе М.
Веллера: лингвистический и методический анализ..... 16
- Ермекбаева Г.С.** М. Веллер прозасындағы кесілген
синтаксис: лингвистикалық және әдістемелік талдау
Yermekbayeva G.S. Fragmented syntax in M. Veller’s
prose: linguistic and methodological analysis
- Есенова Қ.Ө.** Абай шығармаларындағы «жүрек» концеп-
тісінің тілдік өрнегі мен адамтанымдық мәні..... 24
- Есенова К.У.** Языковое выражение и человековедческий
смысл концепта «сердце» в произведениях Абая
Yessenova K.U. Linguistic expression and anthropological
meaning of the concept “heart” in Abai’s works
- Омарова Г.Е.** Совместное речемышление человека и
генеративного искусственного интеллекта: психолинг-
вистический аспект..... 33
- Омарова Г.Е.** Адамдар мен генеративті жасанды
интеллектінің бірлескен сөйлеу және ойлау қызметі:
психолингвистикалық тұрғыдан қарастыру
Omarova G.E. Joint Speech-And-Thought Activity Of
Humans And Generative AI: A Psycholinguistic Perspective

ӘДЕБИЕТТАНУ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ LITERARY STUDIES

- Абишева С.Д.** Попытка интерпретации «Слов
назидания» Абая 41
- Абишева С.Д.** Абайдың «Қара сөздерін» түсіндіру
әрекеті
Abisheva S.D. An Attempt to Interpret Abai’s “The Book of
Words”
- Адибаева Ш.Т., Абуова Б.П., Джалмухамбетова Л.Т.**
«Крылатый левун» Руслана Марсовича: возвращение
неизученного литературного наследия..... 51

«Ұлағат» баспасы
Казахский национальный
педагогический университет имени Абая

ВЕСТНИК
Серия «Филологические науки»
№3 (97), 2026 г.

Периодичность – 4 номера в год.
Выходит с 2000 года.

Главный редактор
PhD, проректор по исследованиям и
инновациям Сұлтан Е.

Зам. гл. редактора
д.филол.н., проф. Абишева С.Д.

Научный редактор
д.филол.н., проф. Есенова К.У.

Редакционная коллегия:
к.филол.н., ассоц. проф. Сатмирова Д.А.
к.филол.н., ассоц. проф. Жиренов С.А.
к.филол.н., ассоц. проф. Османова З.Ж.
д.филол.н., проф.
КазНУ им. аль-Фараби Джолдасбекова Б.У.
д.пед.н., проф. КазНУ им. аль-Фараби
Салханова Ж.Х.
д.филол.н., проф. КазНацЖенПУ
Кыинова Ж.К.
PhD, и.о.ассоц.проф. КазНАИ им.
Т.Жургенова Жалалова А.М.
PhD, доцент, Южно-Казахстанский
педагогический университет им. У.
Жанибекова Нуриман Б.Т.
д.филол.н., проф., РУДН Бахтикереева У.М.
(Россия)
д.филол.н., доцент, Горно-Алтайский
государственный университет
Алексеев П.В. (Россия)
д.филол.н., проф., Варминьско-Мазурский
университет Киклевич А.К. (Польша)
PhD, проф., Университет Джорджа
Вашингтона Роллберг П. (США)
PhD, проф., Университет Центрального
Ланкашира Табачникова О.М.
(Великобритания)

Ответственный секретарь:
PhD, и.о.ассоц.проф. Серикова С.К.
Технический секретарь:
PhD, ассоц.проф. Сабирова Д.А.

© Казахский национальный педагогический
университет им. Абая, 2026

Зарегистрировано
в Министерстве культуры и информации РК
8 мая 2009 г. №10109-Ж

Подписано в печать 30.09.2026 г.
Формат 60x84 1/8. Объем 17.8 уч-изд.л.
Заказ 13.

050010, г. Алматы,
пр. Достык, 13. КазНПУ им. Абая

Издательство «Ұлағат» Казахского
национального педагогического университета
им. Абая

Адибаева Ш.Т., Абуова Б.П., Джалмухамбетова Л.Т.
Руслан Марсовичтың «Қанатты арыстаны»: зерттелмеген
әдеби мұраны қайта жаңғырту
Adibaeva Sh.T., Abuova B.P., Dzhal mukhambetova L.T.
Ruslan Marsovich's "The Winged Lion": rediscovering an
unexplored literary heritage

Alekseev P.V., Sharypova V.S. Mediators of encounter:
language, guides, and access to the other in John
Sheepshanks' *My life in Mongolia and Siberia* (1903)..... 63

Алексеев П.В., Шарыпова В.С. Джон Шипшенкстің
«*My life in Mongolia and Siberia*» (1903) еңбегіндегі
кездесу делдалдары: тіл, жетекшілер және «басқаға» қол
жеткізу

Алексеев П.В., Шарыпова В.С. Посредники встречи:
язык, провожатые и доступ к «чужому» в травелог
Джона Шипшенкса «*My life in Mongolia and Siberia*»
(1903)

Бердиева Ш.Н. Хроникальная модель документального
повествования в русской и узбекской прозе начала ХХ
века..... 72

Бердиева Ш.Н. ХХІ ғасырдың басындағы орыс және
өзбек прозасындағы деректі әңгіменің хроникалық
моделі

Berdiyeva Sh.N. The Chronicle Model of Documentary
Narration in Russian And Uzbek Prose of the Early ХХІ
Century

Каскабасова Х.С., Поляк Д.М. От мифа к сказке:
мифологическое мировоззрение в генезисе сказочных
образов..... 78

Каскабасова Х.С., Поляк Д.М. Мифтан ертегіге дейін:
ертегілік образдардың жаратылысындағы мифологиялық
дүниекезқарас

Kaskabasova Kh.S., Polyak D.M. From myth to fairy tale:
the mythological worldview in the genesis of fairy-tale
images

Ломова Е.А., Бекен Г., Арзиева Е.Р. Творчество Ф.
Достоевского в пространстве итальянского мира и среди-
земноморской культурной и литературной традиции..... 85

Ломова Е.А., Бекен Г., Арзиева Е.Р. Ф.Достоевскийдің
шығармашылығы итальян әлемі мен Жерорта теңізі
аймағының мәдени және әдеби дәстүрі аясында

Lomova E.A., Beken G., Arzieva E.R. The work of F.
Dostoevsky within the Italian world and the Mediterranean
cultural and literary tradition

Мустояпова А. Энкиду как образ другого: деколониаль-
ный взгляд Мурата Ауэзова..... 101

Мустояпова А. «Өзге» образы ретіндегі энкиду:
Мұрат Әуезовтің деколониальдық көзқарасы

Mustoyapova A. Enkidu as the image of the other: Murat
Auevov's decolonial perspective

**Abai Kazakh National
Pedagogical University**

BULLETIN
Series "Philological Sciences"
No 3 (97), 2026.

Periodicity – 4 issues per year.
Published since 2000.

Editor-in-chief
PhD, Vice-Rector for Research and Innovation
Sultan E.

Deputy editor-in-chief
Doctor of Phil. Sciences, Prof. **Abisheva S.**
Scientific editor
Doctor of Phil. Sciences, Prof. **Essenova K.**

Editorial Board
Candidate of Phil. Sciences, Assoc. Prof.
Satemirova D.
Candidate of Phil. Sciences, Assoc. Prof.
Zhirenov S.
Candidate of Phil. Sciences, Assoc. Prof.
Osmanova Z.
*Dr of Phil. Sciences, Prof., Al-Farabi Kazakh
National University* **Dzholdasbekova B.**
*Doctor of Ped. Sciences, Prof., Al-Farabi Kazakh
National University* **Salkhanova Zh.**
*Doctor of Phil. Sciences, Prof.,
Kazakh National Women's Teacher Training
University* **Kiynova Zh.**
*PhD, Assoc. Prof., T. Zhurgenov Kazakh
National Academy of Arts* **Zhalalova A.**
*PhD, Assoc. Prof., U. Zhanibekov South
Kazakhstan Pedagogical University*
Nuriman B.T.
Doctor of Phil. Sciences, Prof., RUDN
Bakhtikireva U. (Russia)
*Doctor of Phil. Sciences, Assoc. Prof., Gorno-
Altaysk State University* **Alekseyev P.** (Russia)
*Doctor of Phil. Sciences, Prof., University of
Warmia and Mazury* **Kiklewicz A.** (Poland)
*PhD, Prof., George Washington
University* **Rollberg P.** (USA)
PhD, Prof., University of Central Lancashire
Tabachnikova O. (The United Kingdom)

Executive Secretary
PhD, Assoc. prof. **Serikova S.**
Technical Secretary
PhD, Assoc. prof. **Sabirova D.**

©Abai Kazakh National Pedagogical
University, 2026

Registered in the Ministry of Culture and
Information of the Republic of Kazakhstan
8 May 2009 No10109-Zh/Ж

Signed in print 30.09.2026.
Format 60x84 1/8. Volume 17.8
teaching and publishing lists. Order 13.

050010, Almaty, Dostyk Avenue 13,
Abai KazNPU

Publishing House "Ulagat" of the Abai Kazakh
National Pedagogical University

ПЕДАГОГИКА МЕН ӘДІСТЕМЕ МӘСЕЛЕЛЕРІ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ PROBLEMS OF PEDAGOGY AND METHODOLOGY

Abdikerimova G.S., Baghymbayeva F.T. The rhetorical and linguocultural foundations of teaching rhetorical argumentation in russian language classes at the university..... 112
Әбдікерімова Г.С., Бағымбаева Ф.Т. Жоғары оқу орнында орыс тілі сабақтарында риторикалық аргументацияны оқытудың риторикалық және лингвомәдени негіздері
Абдикеримова Г.С., Бағымбаева Ф.Т. Риторические и лингвокультурные основы преподавания риторической аргументации на занятиях по русскому языку в вузе

Саидкулов С.Б. Сравнительно-типологическое изучение документализма в русской и узбекской прозе в вузовском курсе литературы..... 120
Саидкулов С.Б. Орыс және өзбек прозасындағы деректілікті жоғары оқу орнының әдебиет курсына салыстырмалы-типологиялық тұрғыдан зерттеу
Saidkulov S.B. A comparative-typological study of documentalism in Russian and Uzbek prose in the university literature course

АУДАРМАТАНУ ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ TRANSLATION STUDIES

Aitleuova A.B., Amanov A.Sh. Kazakh cultural concepts in the children's fairy tale "Oyu khan and zhoyu khan": a linguocultural and translation analysis..... 128
Айтлеуова А.Б., Аманов А.Ш. «Ою хан мен жою хан» ертегісіндегі қазақ мәдени концептілері: лингвомәдени және аудармалық талдау
Айтлеуова А.Б., Аманов А.Ш. Казахские культурные концепты в детской сказке «ою хан и жою хан»: лингвокультурный и переводческий анализ

Біздің авторлар..... 137
Наши авторы..... 139
Our authors..... 141

References:

1. Baitursynuly A. (2022). *Shygharmalarynyng akademialyk tolyk zhinaghy* [Academic Complete Works]. In five volumes. Vol. 2. Almaty: Brand Book. 876 p. <https://litart.kz/ahmetfull02/> [in Kazakh].
2. Syzdyk R. (2004). *Abaidyng soz ornegi* [Abai's Verbal Art]. Almaty: Arys. 208 p. Retrieved from <https://litart.kz/wp-content/uploads/2022/09/sozornek.pdf> [in Kazakh].
3. Akhmetov Z. (1995). *Abaidyng akyndyk alemi* [Abai's Poetic World]. Almaty: Ana tili. 272 p. Retrieved from <https://litart.kz/wp-content/uploads/2022/09/zakiabaiakin.pdf> [in Kazakh].
4. Myrzakhmetuly M. (2014). *Abaitanu* [Abai Studies]. Book 1. Revised and expanded second edition. Astana: Interactiv Kazakhstan. 432 p. Retrieved from <https://litart.kz/wp-content/uploads/2022/09/abaitanumekemtas.pdf> [in Kazakh].
5. Kartaeva A., Yskakuly, D. (2023). *Abaidyng "tolyk adam" tuzhyrymy* [Abai's Concept of the Complete Human Being]. Keruen, 3(80), 63–72. <https://doi.org/10.53871/2078-8134.2023.3-05> [in Kazakh].
6. Sarekenova, Q. Q., & Melis, A. M. (2023). *Abai shygharmalaryndaghy "zhurek" sozining maghynalyk erekshelekteri* [Semantic Features of the Word Heart in Abai's Works]. L. N. Gumilev atyndaghy EUU Khabarshysy. Filologiya seriyasy, 3(144), 111–119. <https://doi.org/10.32523/2616-678X-2023-144-3-111-119> [in Kazakh].
7. Uali N. (2021). *Kazak soz madenietining teoriyalyk negizderi* [Theoretical Foundations of Kazakh Speech Culture]. Almaty: Kazak tili. Retrieved from <https://atyrau-edu.kz/fund/show/6cbc622b-ddfb-4756-ab82-ed5b35f5d2cf> [in Kazakh].
8. Abai. (2025). *Shygharmalarynyng akademialyk tolyk zhinaghy* [Academic Complete Works]. In three volumes. Vol. 1. Almaty: Atamura. 480 p. Retrieved from <https://litart.kz/wp-content/uploads/2025/11/Abai1tomNew.pdf> [in Kazakh].
9. Abai. (2025). *Shygharmalarynyng akademialyq tolyk zhinaghy* [Academic Complete Works]. In three volumes. Vol. 2. Almaty: Atamura. 496 p. <https://litart.kz/abai2tompdfprotec/> [in Kazakh].

МРНТИ 16.01.21

10.51889/2959-5657.2026.97.3.004

Омарова Г.Е.



Казахский национальный педагогический университет имени Абая

Алматы, Казахстан

e-mail: potegran27@mail.ru

СОВМЕСТНОЕ РЕЧЕМЫШЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА И ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аннотация

Статья посвящена новому формату речевого взаимодействия, возникающему между человеком и генеративными языковыми моделями. В отличие от традиционных исследований, рассматривающих искусственный интеллект (ИИ) как инструмент или источник информации, авторы предлагают рассматривать его как нового коммуникативного партнёра, включение которого в речевую деятельность изменяет сам процесс смыслообразования. В работе обосновывается понятие «совместное речемышление» как диалогический процесс последовательного построения, уточнения и преобразования смысла. На основе анализа психолингвистических механизмов показывается, что взаимодействие с генеративной моделью не сводится к обмену запросами и ответами, а становится формой распределённой речемыслительной активности. Особое внимание уделяется изменению речевого поведения пользователя, который в ходе такого диалога вынужден точнее формулировать мысли и выстраивать более стройную логику

высказываний. Статья вводит в научный оборот термин «совместное речемышление» и намечает перспективы психолингвистических исследований цифрового диалога.

Ключевые слова: психолингвистика, речемышление, генеративный искусственный интеллект, диалог, смыслообразование, речевая деятельность, цифровая коммуникация

Омарова Г.Е. 

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

Алматы, Қазақстан

e-mail: pomegran27@mail.ru

АДАМДАР МЕН ГЕНЕРАТИВТІ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТІНІҢ БІРЛЕСКЕН СӨЙЛЕУ ЖӘНЕ ОЙЛАУ ҚЫЗМЕТІ: ПСИХОЛИНГВИСТИКАЛЫҚ ТҮРҒЫДАН ҚАРАСТЫРУ

Аңдатпа

Мақала адам мен генеративті тілдік модельдер арасында туындайтын сөйлеу өзара әрекеттесуінің жаңа форматына арналған. Жасанды интеллектіні (ЖИ) құрал немесе ақпарат көзі ретінде қарастыратын дәстүрлі зерттеулерден ерекшелігі, авторлар оны жаңа коммуникативтік серіктес ретінде қарастыруды ұсынады. Оның сөйлеу әрекетіне қосылуы мағына қалыптастыру үдерісінің өзін өзгертеді.

Зерттеуде «бірлескен сөйлеу-ойлау» ұғымы мағынаны дәйекті түрде құру, нақтылау және түрлендірудің диалогтік үдерісі ретінде негізделеді. Психолингвистикалық механизмдерді талдау негізінде генеративті модельмен өзара әрекеттесу тек сұраныстар мен жауаптар алмасуына келіп тірелмейтіні, оның бөлінген сөйлеу-ойлау белсенділігінің формасына айналатыны көрсетіледі.

Пайдаланушының сөйлеу әрекетіндегі өзгерістерге ерекше назар аударылады: мұндай диалог барысында ол өз ойын дәлірек тұжырымдап, айтылымдарының логикасын неғұрлым жүйелі түрде құруға мәжбүр болады. Мақала «бірлескен сөйлеу-ойлау» терминін ғылыми айналымға енгізіп, цифрлық диалогтың психолингвистикалық зерттеулерінің перспективаларын айқындайды.

Түйін сөздер: психолингвистика, сөйлеу-ойлау, генеративті жасанды интеллект, диалог, мағына қалыптастыру, сөйлеу әрекеті, цифрлық коммуникация

Omarova G.E. 

Abai Kazakh National Pedagogical University

Almaty, Kazakhstan

e-mail: pomegran27@mail.ru

JOINT SPEECH-AND-THOUGHT ACTIVITY OF HUMANS AND GENERATIVE AI: A PSYCHOLINGUISTIC PERSPECTIVE

Abstract

The article is devoted to a new format of speech interaction emerging between humans and generative language models. In contrast to traditional studies that consider artificial intelligence (AI) as a tool or a source of information, the authors propose viewing it as a new communicative partner whose involvement in speech activity changes the process of meaning-making itself. The paper substantiates the concept of “joint speech-thinking” as a dialogical process of sequential construction, clarification, and transformation of meaning. Based on an analysis of psycholinguistic mechanisms, the study demonstrates that interaction with a generative model is not limited to an exchange of prompts and responses, but becomes a form of distributed speech-thinking activity. Particular attention is paid to

changes in the user's speech behavior: in the course of such dialogue, the user is required to formulate thoughts more precisely and construct a more coherent logic of utterances. The article introduces the term "joint speech-thinking" into scholarly discourse and outlines prospects for psycholinguistic research on digital dialogue.

Keywords: psycholinguistics, speech-thinking, generative artificial intelligence, dialogue, meaning-making, speech activity, digital communication

Введение. Появление генеративных языковых моделей, способных продуцировать связные, стилистически разнообразные и содержательно релевантные тексты, создало принципиально новую ситуацию в сфере речевого взаимодействия. Однако до сих пор большинство исследований в этой области сосредоточено либо на технологических возможностях ИИ, либо на его прикладном использовании как средства решения конкретных задач. При этом за рамками часто остаётся главный, собственно психолингвистический вопрос: что происходит с речемыслительной деятельностью человека, когда его собеседником становится генеративная языковая модель?

Научная новизна настоящей работы заключается в смене исследовательской оптики. Мы предлагаем рассматривать генеративный ИИ не просто как инструмент, а как новый тип коммуникативного партнёра, включение которого в речевую деятельность меняет процессы смыслообразования, целеполагания и текстового оформления мысли. Такой подход требует пересмотра привычных моделей коммуникации и введения новых понятий, адекватно описывающих эту формирующуюся реальность. В центре нашего внимания оказывается не технология и не её возможности, а человек, его речевое поведение и те трансформации, которые происходят в его языковом сознании при длительном диалогическом взаимодействии с искусственным интеллектом.

Методы и материалы. Категория речемышления занимает центральное место в отечественной психолингвистике. В работах Л. С. Выготского [1; 2] было убедительно показано, что мышление и речь не являются ни тождественными, ни независимыми процессами: они образуют динамическое единство, в котором значение слова выступает как единица анализа этого единства. А. А. Леонтьев [3; 4] развил это положение, подчеркнув деятельностьную природу речи, а А. Р. Лурия [5; 6] в своих нейропсихологических исследованиях продемонстрировал, как нарушение речевых процессов неизбежно влечёт за собой перестройку мыслительных операций. И. А. Зимняя [7; 8], в свою очередь, акцентировала внимание на процессе порождения речевого высказывания как на последовательной реализации замысла через внутреннее программирование и лексико-грамматическое структурирование.

Результаты и обсуждение. Для нашего исследования принципиально важными являются два теоретических положения. Во-первых, речь никогда не существует отдельно от мышления; любой акт говорения или написания текста одновременно является актом мышления, а любой мыслительный процесс в норме протекает в речевой форме — внешней или внутренней. Во-вторых, внутренняя речь обладает особыми свойствами: она предикативна, фрагментарна, свёрнута, и её развёртывание во внешнюю речь представляет собой сложный процесс объективации смысла, в ходе которого смысл не просто передаётся, но часто и достраивается. Современные исследователи цифровой коммуникации, такие как Т. В. Черниговская [9] и Е. И. Горошко [10; 11], отмечают, что появление новых коммуникативных сред трансформирует не только речевое поведение, но и глубинные когнитивные процессы. Однако до последнего времени объектом психолингвистического анализа оставались преимущественно диалоги «человек — человек», «человек — текст» и, в более узком формате, «человек — компьютер», где компьютер выступал как средство передачи или хранения информации. Генеративные языковые модели создают прецедент, не вписывающийся ни в одну из этих схем.

До появления генеративных моделей психолингвистика исследовала три основных типа коммуникативных ситуаций: непосредственный диалог между людьми; опосредованное взаимодействие с текстом (чтение, интерпретация); и взаимодействие с компьютерными

программами, предполагающее строго формализованные запросы и алгоритмические ответы. Сегодня возникает четвёртая модель — «человек ↔ языковая модель». Её принципиальное отличие состоит в том, что пользователь вступает с моделью в диалог на естественном языке, используя развёрнутые высказывания, возвращаясь к предыдущим репликам, уточняя, переформулируя и развивая тему. При этом модель генерирует ответы, имитирующие связную, осмысленную, интенциональную речь. Психолингвистически значимым является не то, как устроена модель, а то, как её воспринимает и с ней взаимодействует человек. Исследования показывают, что пользователи склонны антропоморфизировать языковые модели: они обращаются к ним на «ты», используют формулы вежливости, ожидают понимания и эмпатии. Однако более глубокая трансформация происходит на уровне речемыслительных процессов: человек перестаёт воспринимать модель как поисковую систему, выдающую факты. Он начинает вести с ней диалог, в ходе которого не только получает информацию, но и формулирует, переформулирует и уточняет собственные мысли. Именно этот процесс мы предлагаем рассматривать как совместное речемышление.

Введём рабочее определение центрального понятия нашей работы. Совместное речемышление — это процесс последовательного построения, уточнения и преобразования смысла в ходе диалогического взаимодействия человека с генеративной языковой моделью, при котором каждый последующий речевой акт — со стороны как человека, так и модели — выступает не просто как информационный обмен, а как средство перестройки исходного мыслительного замысла. Это определение требует нескольких уточнений. Мы нигде не утверждаем, что ИИ мыслит. Под «совместностью» мы понимаем не разделённую субъектность, а распределённую активность, в которой человек остаётся единственным носителем сознания и рефлексии. Мы говорим именно о процессе, который переживает человек: он приходит с некоторым исходным замыслом, часто смутным, неоформленным, и в ходе диалога этот замысел объективируется, уточняется, иногда трансформируется до неузнаваемости. Этот процесс принципиально диалогичен: он не сводится к монологу, когда человек пишет текст, а модель лишь проверяет его, и не сводится к простой последовательности «запрос — ответ». Совместное речемышление имеет свои отличительные признаки: нелинейность — смысл не движется прямолинейно, а возвращается на предыдущие этапы, уточняется, пересматривается; интерактивность — каждый следующий шаг зависит от предыдущего, но не детерминирован им жёстко; и эмерджентность — финальный смысл часто не был полностью задан в начале диалога, он возникает в самом процессе взаимодействия.

Чтобы избежать терминологической неопределённости, необходимо провести границу между предлагаемым понятием и смежными, но не тождественными феноменами. В обычном диалоге между людьми оба участника обладают сознанием, интенциональностью и способностью к рефлексии; смысл рождается в пересечении двух субъективных позиций. В совместном речемышлении субъектность принадлежит только человеку; модель является генеративной системой, которая имитирует речевую активность, но не обладает внутренним планом речи. Однако для человека эта асимметрия не отменяет диалогического переживания: он обращается к модели как к «другому», и это обращение запускает процессы внешней объективации и перестройки мысли. При создании текста в одиночку человек разворачивает внутреннюю речь вовне без внешней стимуляции; процесс идёт линейно или с возвратами, но все коррективы иницируются самим автором. В совместном речемышлении импульс к переформулированию и уточнению исходит извне — от ответа модели, который выступает как «внешний голос», провоцирующий автора на пересмотр собственного замысла. Эта диалогическая природа процесса отличает его от классического монолога. Редактор также предлагает правки и переформулировки, но он действует как равноправный субъект, обладающий собственным пониманием текста и его целей; взаимодействие строится на основе профессиональной компетенции и общей смысловой рамки. Модель, напротив, лишена понимания и оценки; она продуцирует варианты на основе статистических закономерностей, а человек самостоятельно интерпретирует эти варианты как значимые или незначимые. Таким образом, совместное

речемышление оказывается гибридным феноменом: оно диалогично по форме и по механизмам воздействия на мысль человека, но асимметрично по онтологическому статусу участников.

Перейдём к анализу психолингвистических механизмов, лежащих в основе совместного речемышления. Традиционные модели порождения речи, например модель А. А. Леонтьева [3; 4], начинаются с возникновения мотива и коммуникативного намерения. В случае взаимодействия с генеративной моделью этот этап приобретает особую специфику. Человек приходит в диалог не с готовым запросом, а с мыслью, нуждающейся в оформлении. Это принципиальное отличие от поисковых систем: пользователь не спрашивает «как называется столица Франции?», он говорит: «Я хочу написать статью о том, как меняется мышление при общении с ИИ, но не знаю, с какой стороны подойти». Коммуникативное намерение здесь — это не запрос информации, а потребность в со-мышлении, в диалогическом оформлении собственного смысла.

Один из самых сильных психолингвистических эффектов описываемого взаимодействия связан с переходом внутренней речи во внешнюю. Внутренняя речь, по Выготскому [1; 2], свёрнута, предикативна, понятна только самому говорящему. Чтобы вступить в диалог с моделью, человек вынужден развернуть свою внутреннюю речь во внешнее высказывание. Однако сам этот процесс — формулирование мысли для другого, пусть и искусственного — уже перестраивает мышление. Человек начинает видеть логические пробелы, неясности, противоречия, о которых не подозревал, пока мысль оставалась во внутреннем плане. Таким образом, формулировка для модели становится одновременно и формулировкой для себя.

Ответ модели не является конечным продуктом; он выступает как стимул для перестройки собственной мысли человека. Человек может согласиться с предложенным направлением, отвергнуть его, уточнить, попросить переформулировать или предложить альтернативу. На каждом таком шаге происходит не получение информации, а перестройка исходного смыслового замысла. Механизм этой корректировки напоминает процессы, описанные в теории диалога М. М. Бахтина [12; 13]: смысл рождается в точке встречи разных голосов. Однако в данном случае одним из «голосов» оказывается голос модели, который человек интерпретирует, присваивает или отвергает.

Конечным результатом совместного речемышления часто становится некоторый текст — статья, план, заметка, письмо. Этот текст рождается в процессе диалога, где каждый элемент был скорректирован, переформулирован, уточнён. Человек выступает как единственный субъект авторства и финальный редактор: он принимает или отвергает предложения модели, выстраивает итоговую композицию и несёт ответственность за содержание. Модель, в свою очередь, выполняет функцию диалогического соавтора-ассистента, который не обладает интенциональностью, но предоставляет речевые варианты, структуры и формулировки, стимулирующие мысль человека. Важно, что итоговый текст не был задан изначально в готовом виде — он возник постепенно, как результат последовательной речемыслительной активности человека, опосредованной диалогом с моделью. При этом все критические решения и окончательное текстовое оформление остаются за человеком, что позволяет говорить о сохранении авторской субъектности в условиях распределённой речевой деятельности. Отдельного рассмотрения требует вопрос об авторстве текста, созданного в ходе совместного речемышления. Традиционное представление об авторе предполагает единственного субъекта, который порождает замысел, выстраивает композицию и несёт ответственность за высказывание. В условиях диалога с генеративной моделью эта схема усложняется: часть речевых формулировок, структурных решений и даже отдельных смысловых ходов может быть предложена моделью. Возникает вопрос: где проходит граница между «своим» и «чужим» словом в таком тексте?

Для ответа на него полезно обратиться к бахтинскому различению «своего» и «чужого» слова. По Бахтину, любое высказывание в той или иной мере насыщено чужими голосами, и присвоение чужого слова — не аномалия, а нормальный механизм речевой деятельности. Читая текст, мы постоянно перерабатываем чужие формулировки, делаем их своими или отталкиваемся от них. В этом смысле взаимодействие с моделью не создаёт принципиально новой ситуации: оно лишь делает этот процесс более явным и ускоренным.

Однако есть и существенное отличие. Присвоение чужого слова в обычной коммуникации предполагает понимание его смысла, его интенции, его места в чужом высказывании. Модель же не обладает интенциональностью: она не вкладывает в свои реплики никакого замысла. Поэтому присвоение её формулировок — это не диалог с чужой субъектностью, а выбор из набора вариантов, предложенных статистической системой. Ответственность за этот выбор и за итоговый текст целиком лежит на человеке.

Именно поэтому категория авторства в условиях совместного речемышления не исчезает, а перераспределяется. Человек остаётся автором в том смысле, что он принимает финальные решения, выстраивает композицию и отвечает за содержание. Модель выполняет функцию генератора вариантов, но не является соавтором в юридическом или этическом смысле. Это позволяет говорить не о «смерти автора», а о новой конфигурации авторской субъектности — распределённой, но не растворённой.

Такое понимание важно и для практики: оно снимает как необоснованные опасения о «подмене» человека машиной, так и иллюзию, будто ответственность за текст можно переложить на модель. Совместное речемышление не отменяет авторства — оно требует его более осознанного и рефлексивного осуществления.

Длительное взаимодействие с генеративными моделями формирует устойчивые изменения в речевом поведении пользователя. На основе наблюдений можно зафиксировать несколько закономерностей. Пользователь начинает точнее формулировать свои мысли: поскольку качество ответа модели напрямую зависит от чёткости исходного запроса, человек невольно учится вычленять главное, устранять неопределённости и семантические лакуны. Это напоминает эффект, описанный в методике преподавания: лучший способ понять что-то — попробовать объяснить это другому. Развивается логическая структурированность речи: пользователь выстраивает свои реплики не как отдельные вопросы, а как последовательные шаги в развитии темы, что требует планирования и прогнозирования. Наблюдается также снижение частоты неопределённых и размытых формулировок: человек быстрее находит точные слова, так как диалог с моделью поощряет ясность и «наказывает» снижением качества ответа за расплывчатость.

Характерный сценарий совместного речемышления разворачивается, когда пользователь работает над сложным, концептуально неоформленным содержанием. Например, студент, готовящий курсовую работу, обращается к модели не с вопросом «где найти источники», а с репликой: «У меня есть гипотеза, что цифровая коммуникация меняет структуру внутренней речи, но я не уверен, как это можно эмпирически проверить». Модель предлагает несколько вариантов операционализации понятия, которые студент последовательно отвергает или модифицирует, каждый раз уточняя и переформулируя свою исходную мысль. На выходе возникает исследовательский дизайн, который не был задан изначально, — однако все ключевые решения о его структуре и методах принимаются студентом, а модель выступает как генератор вариантов, стимулирующих рефлекссию. При этом каждый акт формулирования — даже если он выражается в несогласии с предложением модели — представляет собой акт внешней объективации внутренней речи, в ходе которого мысль достраивается и уточняется. Таким образом, взаимодействие с генеративной моделью выступает как своеобразный тренажёр речемыслительной деятельности, развивающий рефлекссию, точность и логичность речи.

Введение понятия «совместное речемышление» открывает ряд исследовательских перспектив. Представляет интерес эмпирическое изучение того, как регулярное диалогическое взаимодействие с моделью влияет на структуру и свойства внутренней речи — степень её свёрнутости, предикативности, образности. Можно предположить, что в ходе совместного речемышления формируются новые стратегии порождения смысла, включающие в себя «диалогический компонент» — ожидание обратной связи, готовность к переформулированию. Каковы долгосрочные эффекты регулярного общения с языковыми моделями? Меняется ли стиль письменной и устной речи, словарный запас, синтаксическая сложность? Эти вопросы требуют лонгитюдных исследований. Необходимо разрабатывать специальные методы анализа диалогов человека с ИИ, учитывающие асимметрию участников — один рефлексиирующий субъект, дру-

гой генеративная система — и специфику их взаимодействия. Важно также классифицировать типы пользователей и их стратегии — от пассивного получения ответов до активного совместного конструирования смысла — и связать их с индивидуальными психолингвистическими характеристиками. Предварительные наблюдения позволяют наметить типологию стратегий, которые пользователь реализует в ходе совместного речемышления. Эти стратегии различаются по степени активности человека в построении смысла и по характеру его отношения к речевой продукции модели.

Первый тип — пассивно-рецептивная стратегия. Пользователь формулирует запрос и принимает ответ модели без существенной переработки. Диалог в этом случае остаётся квази-монологическим: человек не вступает в подлинное взаимодействие, а лишь извлекает готовый результат. Совместное речемышление в собственном смысле здесь не возникает, поскольку отсутствует перестройка исходного замысла. Психолингвистически эта стратегия близка к чтению справочного текста и не формирует новых механизмов смыслообразования.

Второй тип — критико-аналитическая стратегия. Пользователь оценивает ответ модели, соотносит его со своим замыслом, принимает или отвергает отдельные фрагменты. Здесь уже возникает диалогическое движение: каждая реплика модели становится стимулом для уточнения собственной позиции. Однако смысл всё ещё строится преимущественно самим человеком, а модель выполняет функцию внешнего критика или верификатора.

Третий тип — конструктивно-диалогическая стратегия. Пользователь не просто оценивает ответы, но сознательно использует их как материал для дальнейшего развёртывания мысли. Он задаёт встречные вопросы, предлагает альтернативные формулировки, просит модель развить или оспорить ту или иную линию. Смысл в этом случае действительно порождается в диалоге: он не был задан ни в исходном запросе, ни в ответе модели, а возник в точке их взаимодействия. Именно эту стратегию можно считать наиболее полным воплощением совместного речемышления.

Четвёртый тип — метакогнитивная стратегия. Пользователь рефлексировать не только над содержанием, но и над самим процессом взаимодействия: он осознаёт, как формулировка запроса влияет на ответ, как выбор стратегии диалога меняет направление мысли, какие ограничения присущи модели. Это наиболее сложный тип, предполагающий развитую речевую рефлексивность и способность управлять собственными речемыслительными процессами. Можно предположить, что именно метакогнитивная стратегия в наибольшей степени способствует формированию устойчивых изменений в языковом сознании, о которых говорилось выше.

Выделенные типы не являются жёсткими: один и тот же пользователь может переходить от одной стратегии к другой в зависимости от задачи, сложности содержания и собственного состояния. Однако их различие позволяет точнее описывать, какие именно формы принимает совместное речемышление в конкретных коммуникативных ситуациях.

Заключение. Главная идея настоящей работы заключается в пересмотре парадигмы взаимодействия человека с генеративным искусственным интеллектом. Мы предлагаем рассматривать это взаимодействие не как процесс составления промптов, а как новую форму диалогического речевого взаимодействия, в центре которой находится не технология, а человек, его речемыслительная деятельность и процессы смыслообразования. В работе вводится и операционализируется авторский термин «совместное речемышление», который получает чёткое психолингвистическое определение. Показаны его признаки, структура и механизмы, а также предложены критерии отличия от традиционных форм диалога и монолога. Этот термин, как представляется, не только описывает уже существующую реальность, но и задаёт направление для будущих исследований. Статья написана не про искусственный интеллект и не про очередную технологическую новинку. Она про то, как человек продолжает создавать смысл в новой коммуникативной среде, где его собеседником оказывается не другой человек и не книга, а нечто, что отвечает ему на его собственном языке, заставляя его самого говорить точнее, думать яснее и осознавать себя полнее. Именно такие исследовательские вопросы, на наш взгляд, имеют долгосрочную ценность и останутся актуальными независимо от того, какие версии языковых моделей появятся завтра.

Список использованных источников:

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. – Санкт-Петербург: Лань, 2013. – 278 с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. – Москва : Эксмо, 2023. – 544 с.
3. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – Москва: Просвещение, 1969. – 214 с.
4. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – 2-е изд., стереотип. – Москва: Эдиториал УРСС, 2003. – 216 с.
5. Лурия А.Р. Письмо и речь: нейролингвистические исследования : учебное пособие по направлению и специальностям психологии. – Москва: Академия, 2002. – 345 с.
6. Лурия А.Р. Письмо и речь: нейролингвистические исследования. – Москва: Академия, 2002. – 352 с.
7. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – Москва: Просвещение, 1978. – 159 с.
8. Зимняя И.А. Лингвopsихология речевой деятельности. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.
9. Черниговская Т.В. Чеширская улыбка кота Шрёдингера: язык и сознание. – Москва: Языки славянской культуры, 2013. – 448 с.
10. Горошко Е.И. Интернет-жанр и функционирование языка в Интернете: попытка рефлексии // Жанры речи. – 2009. – № 6. – С. 111–127.
11. Goroshko O.I., Polyakova T.L. (2015). The construction of genre typology of the social media. *Speech Genres*, 2(12), 119–127. DOI: 10.18500/2311-0740-2015-2-12-119-127.
12. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – Москва: Советский писатель, 1963. – 363 с.
13. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – Москва: Искусство, 1979. – 424 с.

References:

1. Vygotsky L.S. (2013). *Myshlenie i rech'* [Thinking and Speech]. Lan'. [in Russian].
2. Vygotsky L.S. (2023). *Myshlenie i rech'* [Thinking and Speech]. Eksmo. [in Russian].
3. Leontiev A.A. (1969). *Yazyk, rech', rechevaya deyatel'nost'* [Language, Speech, Speech Activity]. Prosveshchenie. [in Russian].
4. Leontiev A.A. (2003). *Yazyk, rech', rechevaya deyatel'nost'* [Language, Speech, Speech Activity] (2nd ed., stereotype). Editorial URSS. [in Russian].
5. Luria A.R. (2002). *Pis'mo i rech': nejrolingvisticheskie issledovaniya* [Writing and Speech: Neurolinguistic Studies]. Akademiya. [in Russian].
6. Luria A.R. (2002). *Pis'mo i rech': nejrolingvisticheskie issledovaniya* [Writing and Speech: Neurolinguistic Studies]. Akademiya. [in Russian].
7. Zimnyaya I.A. (1978). *Psikhologicheskie aspekty obucheniya govoreniyu na inostrannom yazyke* [Psychological Aspects of Teaching Speaking in a Foreign Language]. Prosveshchenie. [in Russian].
8. Zimnyaya I.A. (2001). *Lingvopsikhologiya rechevoj deyatel'nosti* [Linguopsychology of Speech Activity]. Moskovskij psikhologo-sotsial'nyj institut; NPO «MODEK». [in Russian].
9. Chernigovskaya T.V. (2013). *Cheshirskaya ulybka kota Shredingera: yazyk i soznanie* [Schrödinger's Cat's Cheshire Smile: Language and Consciousness]. Yazyki slavyanskoy kul'tury. [in Russian].
10. Goroshko E.I. (2009). *Internet-zhanr i funktsionirovanie yazyka v Internetе: popytka refleksii* [Internet Genre and the Functioning of Language on the Internet: An Attempt at Reflection]. *Zhanry rechi*, (6), 111–127. [in Russian].
11. Goroshko O.I., Polyakova T.L. (2015). The construction of genre typology of the social media. *Speech Genres*, 2(12), 119–127. DOI: 10.18500/2311-0740-2015-2-12-119-127.
12. Bakhtin M.M. (1963). *Problemy poetiki Dostoevskogo* [Problems of Dostoevsky's Poetics]. Sovetskij pisatel'. [in Russian].
13. Bakhtin M.M. (1979). *Estetika slovesnogo tvorchestva* [Aesthetics of Verbal Creativity]. Iskustvo. [in Russian].

БІЗДІҢ АВТОРЛАР

Байшукурова Гүлнұр Жолаушыбайқызы – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2043-109X>, e-mail: baishukurova@mail.ru

Құлажан Рахия Абылайханқызы – Радиоэлектроника және байланыс әскери-инженерлік институты, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-0572-887X>, e-mail: kulazhanrahiya@gmail.com

Іргебаева Ақерке Баянқызы – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің аға оқытушысы, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9499-0460>, e-mail: kaldanov70@mail.ru

Ермекбаева Гүлзира Садубекқызы – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының докторанты, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8080-4559>, e-mail: ariz_g@mail.ru

Есенова Қалбике Өмірбайқызы – филология ғылымдарының докторы, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7402-362>, e-mail: kalbike.yesenova@bk.ru

Омарова Гүлнар Еркеновна – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-1035-2244>, e-mail: pomegran27@mail.ru

Абишева Сауле Джунусовна – филология ғылымдарының докторы, профессор, орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының меңгерушісі, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID 0000-0002-4497-0805, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Әдібаева Шолпан Тимурқызы – филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, Сәтбаев университетінің қазақ және орыс тілдері кафедрасы, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Абуова Бибижан Паркуловна – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының докторанты, Алматы, Қазақстан, ORCID: 0000-0002-8976-0959, e-mail: bibizhan@mail.ru

Джалмухамбетова Ляззат Тлеукуновна – «Бөбек» ұлттық ғылыми-практикалық, білім беру және сауықтыру орталығы, «Бөбек» гимназиясы директорының ғылыми-әдістемелік жұмыс жөніндегі орынбасары, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-9267-9191> e-mail: j.lyazzat6969@mail.ru

Алексеев Павел Викторович – филология ғылымдарының докторы, орыс тілі және әдебиеті кафедрасының профессоры, Горно-Алтай мемлекеттік университеті, Горно-Алтайск қ., Ресей. ORCID 0000-0003-3680-1785, e-mail: pavel.alekseev.gasu@gmail.com

Бердиева Шахноза Набижоновна – Кимё Ташкент халықаралық университеті, Ташкент, Өзбекстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9820-8668>, e-mail: shat19@inbox.ru

Каскабасова Хорлан Сеитовна – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының аға оқытушысы, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1490-8493>, e-mail: ks.kora@mail.ru

Поляк Дина Мироновна – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының аға оқытушысы, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8827-1865>, e-mail: vladimirtseva.dina@mail.ru

Ломова Елена Александровна – филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4890-7715>, e-mail: elena_lomova@mail.ru

Бекен Гаухар – гуманитарлық ғылымдар магистрі, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-0268-9735>, e-mail: new.sgb.509@gmail.com

Арзиева Евгения – PhD, ассистент-профессор, Гуманитарлық ғылымдар мектебі, Нархоз университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3916-4451>, e-mail: belong_to_dreams@mail.ru

Мустояпова Айнаш Тоқушқызы – филология ғылымдарының кандидаты, Е.А. Букетова атындағы Қарағанды университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, Қарағанды, Қазақстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5658-9844>, e-mail: mustoyanova2017@gmail.com

Әбдікерімова Гулнара Суйндиковна – PhD, аға оқытушы, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан. ORCID: 0009-0004-0175-7045, e-mail: Agb-06@mail.ru

Бағымбаева Фариза Тлеубердіқызы – Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының докторанты, Алматы, Қазақстан, ORCID: 0009-0006-8617-3472, e-mail: f.baghymbayeva@abaiuniversity.edu.kz

Саидкулов Сирожиддин Бахтиёр угли – Самарқанд мемлекеттік университетінің Денау кәсіпкерлік және педагогика институты, Денау, Өзбекстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2961-6146>, e-mail: sirojiddinsayid643@gmail.com

Айтлеуова Алима Болатқызы – PhD докторант, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3211-4186>, e-mail: alimabolat@mail.ru

Аманов Амиркул Шаукатович – PhD, қауымдастырылған профессор м.а., әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9122-500X>, e-mail: Amirkulamanovshovkatovich@gmail.com

НАШИ АВТОРЫ

Байшукурова Гулнур Жолаушибаевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2043-109X>, e-mail: baishukurova@mail.ru

Құлажан Рахия Абылайханқызы – Военно-инженерный институт радиотехники и связи. Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-0572-887X>, e-mail: kulazhanrahiya@gmail.com

Иргебаева Акерке Баяновна – кандидат филологических наук, старший преподаватель Казахского национального педагогического университета имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0691-4527>, e-mail: kaldanov70@mail.ru

Ермекбаева Гульзира Садубековна – докторант кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8080-4559>, e-mail: ariz_g@mail.ru

Есенова Калбике Омирбайқызы – доктор филологических наук, профессор. Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7402-362>, e-mail: kalbike.yesenova@bk.ru

Омарова Гульнар Еркеновна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-1035-2244>, email: pomegran27@mail.ru

Абишева Сауле Джунусовна – доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан; ORCID 0000-0002-4497-0805, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Адибаева Шолпан Тимуровна – кандидат филологических наук, асс. профессор кафедры казахского и русского языков, Сатпаев Университет, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Абуова Бибижан Паркуловна – докторант кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8976-0959>, e-mail: bibizhan@mail.ru

Джалмухамбетова Ляззат Тлеукеновна – заместитель директора по научно-методической работе гимназии «Бөбек», Национальный научно-практический, образовательный и оздоровительный центр «Бөбек», Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-9267-9191> e-mail: j.lyazzat6969@mail.ru

Алексеев Павел Викторович – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы, Горно-Алтайский государственный университет, г. Горно-Алтайск, Россия. ORCID 0000-0003-3680-1785, e-mail: pavel.alekseev.gasu@gmail.com

Бердиева Шахноза Набижоновна – Ташкентский международный университет Кимё Ташкент, Узбекистан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9820-8668>, e-mail: shat19@inbox.ru

Каскабасова Хорлан Сеитовна – старший преподаватель Казахского национального педагогического университета имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1490-8493>, e-mail: ks.kora@mail.ru

Поляк Дина Мироновна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8827-1865>, e-mail: vladimirtseva.dina@mail.ru

Ломова Елена Александровна – кандидат филологических наук, ассоциированный профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4890-7715>, e-mail: elena_lomova@mail.ru

Бекен Гаухар – магистр гуманитарных наук, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-0268-9735> e-mail: new.sgb.509@gmail.com

Арзиева Евгения – доктор PhD, ассистент-профессор гуманитарной школы, Университет Нархоз, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3916-4451>, e-mail: belong_to_dreams@mail.ru.

Мустояпова Айнаш Токушевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, Карагандинский университет им. Е.А. Букетова, г. Караганда, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5658-9844>, e-mail: mustoyanova2017@gmail.com

Абдикеримова Гулнара Суйндиқовна – доктор PhD, старший преподаватель, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: 0009-0004-0175-7045, e-mail: Agb-06@mail.ru

Багымбаева Фариза Тлеубердіқызы – докторант кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан. ORCID: 0009-0006-8617-3472, e-mail: f.baghymbayeva@abaiuniversity.edu.kz

Саидкулов Сирожиддин Бахтиёр угли – Денауский институт предпринимательства и педагогики Самаркандского государственного университета, Денау, Узбекистан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2961-6146>, e-mail: sirojiddinsayid643@gmail.com

Айтлеуова Алима Болатқызы – PhD докторант, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3211-4186>, e-mail: alimabolat@mail.ru

Аманов Амиркул Шаукатович – и.о. доцента, PhD, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9122-500X>, e-mail: Amirkulamanovshovkatovich@gmail.com

OUR AUTHORS

Baishukurova Gulnur – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor at the Department of Russian Language and Literature, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2043-109X>, e-mail: baishukurova@mail.ru

Kulazhan Rakhiya – Military Engineering Institute of Radio Electronics and Communications, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-0572-887X>, e-mail: kulazhanrahiya@gmail.com

Irgebayeva Akerke – Candidate of Philological Sciences, Senior lecturer at Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0691-4527>, e-mail: kaldanov70@mail.ru

Yermekbayeva Gulzira – doctoral student in Russian language and literature, Faculty of Philology, Abai Kazakh national pedagogical University, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8080-4559>, e-mail: yermekbayevagulzira2@gmail.com

Yesenova Kalbike – doctor of Philology, Professor at Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7402-362>, e-mail: kalbike.yesenova@bk.ru

Omarova Gulnar – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor at the Department of Russian Language and Literature, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-1035-2244>, email: pomegran27@mail.ru

Abisheva Saule – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department of Russian Language and Literature, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID 0000-0002-4497-0805, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Adibayeva Sholpan – candidate of Philological Sciences, associate professor of the department of Kazakh and Russian languages, Satpayev University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Abuova Bibizhan – Doctoral student of the Department of Russian Language and Literature, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: 0000-0002-8976-0959, e-mail: bibizhan@mail.ru

Dzhalmukhambetova Lyazzat – Deputy Director for Scientific and Methodological Work, “Bobek” Gymnasium, National Scientific Practical Educational and Health Center “Bobek”, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-9267-9191> e-mail: j.lyazzat6969@mail.ru

Alekseev Pavel – Doctor of Philology, Professor of the Department of Russian Language and Literature, Gorno-Altai State University, Gorno-Altai, Russia. ORCID 0000-0003-3680-1785, e-mail: pavel.alekseev.gasu@gmail.com

Berdieva Shakhnoza – Tashkent Kimyo International University, Tashkent, Uzbekistan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9820-8668>, e-mail: shat19@inbox.ru

Kaskabasova Khorlan – Senior Lecturer at Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1490-8493>, e-mail: ks.kora@mail.ru

Polyak Dina – Candidate of Philological Sciences, Senior Lecturer at the Department of Russian Language and Literature, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8827-1865>, e-mail: vladimirtseva.dina@mail.ru

Lomova Elena – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4890-7715>, e-mail: elena_lomova@mail.ru

Beken Gaukhar – master of Humanities, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-0268-9735>, e-mail: new.sgb.509@gmail.com

Arzieva Evgenia – PhD, Assistant Professor, School of Humanities, Narxoz University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3916-4451>, e-mail: belong_to_dreams@mail.ru

Mustoyapova Ainash – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Russian Language and Literature, E.A. Buketov Karaganda University, Karaganda, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5658-9844>, e-mail: mustoyapova2017@gmail.com

Abdikerimova Gulnara – PhD, Senior Lecturer, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: 0009-0004-0175-7045, e-mail: Agb-06@mail.ru

Baghymbayeva Fariza – doctoral student in Russian language and literature, Faculty of Philology, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan. ORCID:0009-0006-8617-3472, e-mail: f.baghymbayeva@abaiuniversity.edu.kz

Saidkulov Sirojiddin – Samarkand State University Denau Institute of Entrepreneurship and Pedagog, Denau, Uzbekistan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2961-6146>, e-mail: sirojiddinsayid643@gmail.com

Aitleuova Alima – PhD doctoral student, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3211-4186>, e-mail: alimabolat@mail.ru

Amanov Amirkul – Acting Associate Professor, PhD, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9122-500X>, e-mail: Amirkulamanovshovkatovich@gmail.com