

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
Казахский национальный педагогический университет имени Абая
Abai Kazakh National Pedagogical University

ХАБАРШЫ ВЕСТНИК

«Филология ғылымдары» сериясы
Серия «Филологические науки»
Series «Philological sciences»
№ 4 (90), 2024

Алматы, 2024

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
Казахский национальный педагогический университет имени Абая
Abai Kazakh National Pedagogical University

ХАБАРШЫ ВЕСТНИК

«Филология ғылымдары» сериясы
Серия «Филологические науки»
Series «Philological sciences»
№ 4 (90), 2024

Абай атындағы
Қазақ ұлттық педагогикалық
университеті

ХАБАРШЫ
«Филология ғылымдары» сериясы
№4 (90), 2024 ж.

Шығару жиілігі – жылына 4 нөмір.
2000 ж. бастап шығады.

Бас редактор:
филол.ғ.д., проф. Абишева С.Д.

Бас редактордың орынбасары:
филол. ғ. д., проф. Есенова К.У.

Ғылыми редактор:
PhD, қауымд. проф. м.а. Сабирова Д.А.

Редакциялық алқа:
филол. ғ. к., қауымд. проф. Жиренов С.А.
филол. ғ. к., қауымд. проф. Сатемирова Д.А.
филол.ғ.д., проф., Эл-Фараби ат. ҚазҰУ

Джолдасбекова Б.У.
пед.ғ.д., проф., эл-Фараби ат. ҚазҰУ

Салханова Ж.Х.
филол.ғ.д., проф., ҚазҰҚызПУ

Кынова Ж.К.
PhD, қауымд. проф.м.а., Т. Жүргенов ат.
Қазақ ұлттық өнер академиясы

Жалалова А.М.
филол.ғ.д., доцент, Таулы Алтай
мемлекеттік университеті

Алексеев П.В. (Ресей)
филол. ғ.д., проф., Ресей халықтар
достығы университеті

Бахтикереева У.М. (Ресей)
филол.ғ.д., проф., Варминь-Мазур
университеті Киклевич А.К. (Польша)

PhD, проф., Джордж Вашингтон
университеті Роллберг П. (АҚШ)
PhD, проф., Орталық Ланкашир
университеті

Табачникова О.М. (Ұлыбритания)

Жауапты хатшы:
PhD, қауымд. проф. м.а. Серикова С.К.

Техникалық хатшы:
филол.ғ.к., қауымд. проф. Османова З.Ж.

© Абай атындағы Қазақ ұлттық
педагогикалық университеті, 2024

Қазақстан Республикасының
Мәдениет және ақпарат министрлігінде
2009 жылы мамырдың 8-де тіркелген
№10109-Ж

Басуға 30.12.2024 қол қойылды.
Пішімі 60x84 1/8. Көлемі 15,1 е.б.т.
Тапсырыс 173.

050010, Алматы қаласы,
Достық даңғылы, 13.
Абай атындағы ҚазҰПУ
Абай атындағы Қазақ ұлттық
педагогикалық университетінің
«Ұлағат» баспасы

МАЗМҰНЫ
СОДЕРЖАНИЕ
CONTENT

ТІЛ БІЛІМІ
ЛИНГВИСТИКА
LINGUISTICS

Arkhangelskaya A. Magical gesture in the sign cultural and national space of Ukrainian and Russian phraseology..... 5

Архагельская А.М. Украин және орыс фразеологизмдерінің символдық-мәдени және ұлттық кеңістігіндегі сикырлы кимыл

Архагельская А.М. Магический жест в знаково-культурном и национальном пространстве украинской и русской фразеологии

Адибаева Ш.Т., Казабеева В.А. Классификация триггерных тем. К вопросу проведения судебной лингвистической экспертизы..... 15

Адибаева Ш.Т., Казабеева В.А. Трэггерлі тақырыптарды сыртқылау. Соттық лингвистикалық сараптама жүргізу мәселесіне қатысты

Adibayeva S., Kazabeyeva V. Classification of trigger topics. The issue of conducting forensic linguistic expertise

Кенжегалиева М.К. Көптілділік жағдайында жастар арасында қазақ тілін қолдану динамикасының өзгеруі..... 22

Кенжегалиева М.К. Изменение динамики использования казахского языка среди молодежи в условиях полиязычия

Kenzhegaliyeva M. Changes in the dynamics of the use of the Kazakh language among young people in the context of multilingualism

ӘДЕБИЕТТАНУ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
LITERARY STUDIES

Абишева С.Д., Атембаева Г.А., Хавайдарова М.М. Образ Казахстана в художественной литературе..... 34

Абишева С.Д., Атембаева Г.А., Хавайдарова М.М. Көркем әдебиеттегі Қазақстан бейнесі

Abisheva S., Atembayeva G., Khavaidarova M. The image of Kazakhstan in fiction

Бисенғали З.-Г.Қ., Жолдасқалиқызы Ә. «Даңқ пен дақпырт» романындағы дәуір шындығы..... 41

Бисенғали З.-Г.Қ., Жолдасқалиқызы А. Реалии эпохи в романе «Известность и молва»

Bisengali Z.-G., Zholdaskalikyzy A. The realities of the era in the novel «Fame and rumor»

Казахский национальный педагогический университет имени Абая

ВЕСТНИК

Серия «Филологические науки» №4 (90), 2024 г.

Периодичность – 4 номера в год. Выходит с 2000 года.

Главный редактор
д.филол.н., проф. Абишева С.Д.

Зам. гл. редактора
д.филол.н., проф. Есенова К.У.
Научный редактор
PhD, и.о.ассоц.проф. Сабирова Д.А.

Редакционная коллегия:
к.филол.н., ассоц. проф. Жиренов С.А.
к.филол.н., ассоц. проф. Сатемирова Д.А.
д.филол.н., проф., КазНУ имени Аль-Фараби Джолдасбекова Б.У.
д.пед.н., проф., КазНУ имени Аль-Фараби Салханова Ж.Х.
д.филол.н., проф., КазНУ имени Аль-Фараби Жынова Ж.К.
PhD, и.о.ассоц.проф. КазНАИ имени Т. Жургенова Жалалова А.М.
д.филол.н., доцент, Горно-Алтайский государственный университет Алексеев П.В. (Россия)
д.филол.н., проф., РУДН Бахтикереева У.М. (Россия)
д.филол.н., проф., Варминьско-Мазурский университет Киклевич А.К. (Польша)
PhD, проф., Университет Джорджа Вашингтона Роллберг П. (США)
PhD, проф., Университет Центрального Ланкашира Табачникова О.М. (Великобритания)

Ответственный секретарь:
PhD, и.о.ассоц.проф. Серикова С.К.

Технический секретарь:
к.филол.н., ассоц. проф. Османова З.Ж.

© Казахский национальный педагогический университет им. Абая, 2024

Зарегистрировано в Министерстве культуры и информации РК 8 мая 2009 г. №10109-Ж

Подписано в печать 30.12.2024.
Формат 60x84 1/8. Объем 15,1 уч.-изд.л.
Заказ 173.

050010, г. Алматы,
пр. Достык, 13. КазНПУ им. Абая

Издательство «Ұлағат»
Казахского национального педагогического университета имени Абая

Герчинска Д. Казахстанско-польские литературные связи: исследование взаимовлияния и культурного обмена..... 46

Герчинска Д. Қазақстан-Польша әдеби байланысы: өзара әсері және мәдени қарым-қатынасты зерттеу
Gierczyńska D. Kazakh-Polish literary relations: a study of mutual influence and cultural exchange

Казтаева А.К., Токшылыкова Г.Б. Өмір тарихтың өзінен алынған туынды..... 53

Казтаева А.К., Токшылыкова Г.Б. Художественное произведение, рожденное самой историей жизни
Kaztayeva A., Tokshylykova G. A work of art, born from the very history of life

Нурақбаева А., Мәтбек Н. Қазақ прозасындағы микрожанрлардың жанрлық ерекшеліктері..... 59

Нурақбаева А., Мәтбек Н. Жанровые особенности микрожанров в казахской прозе
Nurakbayeva A., Matbek N. Genre characteristics of microgenres in Kazakh prose

Оспанов Е.Т., Мергенбаева А. Е. Қазіргі қазақ балалар әдебиетінде фольклорлық символиканы қолдану: психолінгвистикалық аспектілері..... 65

Оспанов Е.Т., Мергенбаева А. Е. Использование фольклорной символики в современной казахской детской литературе: психолінгвистические аспекты
Ospanov Y., Mergenbayeva A. The use of folklore symbols in modern Kazakh children's literature: psycholinguistic aspects

Тлеубекова Б.Т. Көркем шығармалардағы элеуметтік мәселе..... 78

Тлеубекова Б.Т. Социальная проблема в произведениях искусства
Tleubekova B. Social problem in works of art

ПЕДАГОГИКА МЕН ӘДІСТЕМЕ МӘСЕЛЕЛЕРІ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ PROBLEMS OF PEDAGOGY AND METHODOLOGY

Оспанов Е.Т., Жетписов Е.Ж. Орта мектепте фольклорлық шығармаларды жасанды интеллект арқылы оқыту әдістемесі (5-7 сынып)..... 84

Оспанов Е.Т., Жетписов Е.Ж. Методика преподавания фольклорных произведений с использованием искусственного интеллекта в средней школе (5-7 классы)
Ospanov Y., ZhetpisoV Y. Methodology for teaching folklore works using artificial intelligence in secondary schools (grades 5-7)

**Abai Kazakh National
Pedagogical University
BULLETIN
№4 (90), 2024**

Editor-in-chief

*Doctor of Philological Sciences, Professor
Abisheva S.*

Deputy Editor-in-chief

*Doctor of Philological Sciences, Professor
Essenova K.
Scientific Editor
PhD, Associate Professor Sabirova D.*

Editorial board

*Candidate of Philological Sciences, Associate
Professor Zhirenov S.*

*Candidate of Philological Science, Associate
Professor Satemirova D.*

*Doctor of Philological Sciences, Professor,
Al-Farabi Kazakh National University*

Dzholdasbekova B.

*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Al-Farabi Kazakh National University*

Salkhanova Zh.

*Doctor of Philological Sciences, Professor,
Kazakh National Women's Teacher Training
University Kiyнова Zh.*

*PhD, Associate Professor, T. Zhurgenov
Kazakh National Academy of Arts*

Zhalalova A.

*Doctor of Philological Sciences, Associate
Professor, Gorno-Altaysk State University*

Alekseyev P. (Russia)

*Doctor of Philological Sciences, Professor,
RUDN Bakhtikireeva U.* (Russia)

*Doctor of Philological Sciences, Professor,
University of Warmia and Mazury*

Kiklewicz A. (Poland)

*PhD, Professor, George Washington
University Rollberg P.* (USA)

*PhD, Professor, University of Central
Lancashire Tabachnikova O.* (The United
Kingdom)

Executive Secretary

PhD, Associate professor Serikova S.

Technical Secretary

*Candidate of Philological Sciences, Associate
professor Osmanova Z.*

©Abai Kazakh National Pedagogical
University, 2024

Registered
in the Ministry of Culture and Information of the
Republic of Kazakhstan
8 May 2009 No 10109-Zh/Ж

Signed in print 30.12.2024
Format 60x84 1/8. Volume 15,1
teaching and publishing lists.
Order 173.

050010, Almaty, Dostyk avenue 13,
Abai KazNPU
Publishing House "Ulagat" of the Abai Kazakh
National Pedagogical University

Umarova A. CLIL technology in teaching Russian language
to students-historians at a pedagogical university..... 90

Умарова А.Б. Педагогикалық жоғары оқу орнында
тарихшы-студенттерге орыс тілін оқытуда CLIL
технологиясы

Умарова А.Б. CLIL в обучении русскому языку
студентов-историков в педагогическом вузе

**ЖУРНАЛИСТИКА
ЖУРНАЛИСТИКА
JOURNALISM**

Мадиев С., Шарапиева Р. Интерактивті ортадағы баспа
өнімдері: дәстүрлі және жаңа медиа байланысы..... 97

Мадиев С., Шарапиева Р. Печатная продукция в
интерактивной среде: традиционные и новые
медиакоммуникации

Madiyev S., Sharapiyeva R. Printed products in an
interactive environment: traditional and new media
communications

**АУДАРМАТАНУ
ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ
TRANSLATION STUDIES**

Мукашева А.А. Аударма ісіндегі заң терминдерінің
лингвомәдени және құқықтық ерекшеліктері..... 103

Мукашева А.А. Лингвокультурные и правовые
особенности юридических терминов в переводческом
деле

Mukasheva A. Linguocultural and legal features of legal
terms in translation

Біздің авторлар..... 115

**Наши авторы
Our authors**

10. Arkhangelska A. (2013). *Pro odyn magichnyy zhest v ukrayinskiy lingvokulturi: transformatsiyi obrazu* [On a magical gesture in Ukrainian linguistic culture: Transformations of the image]. *Lingvokulturologický a lingvoekologický přístup ke studiu jednotek jazyka a řeči. Olomouc: VUP, 10–66* [in Ukrainian]
11. Akishina A. A., Kano Kh., Akishina T. E. (2012). *Zhesty i mimika v russkoy rechi: Lingvostranovedcheskiy slovar* [Gestures and facial expressions in Russian speech: A linguistic and cultural dictionary]. Moskva. [in Russian]
12. *Rukopysni fondy Instytutu mystetstvoznavstva, folklorystyky ta etnologiyi im. M. T. Rylyskogo NAN Ukrayiny* [Manuscript collections of the Institute of Art Studies, Folklore, and Ethnology named after M. T. Rylsky of the NAS of Ukraine]. *Fond 1–4. Od. zb. 280. Ark. 1.*
13. Voborzhil L. (2010). *Malye slova velikogo yazyka II/1 – “Figa” – “Fig”* [Small words of a great language II/1 – “Figa” - “Fig”]. *Rossica Olomucensia. Vol. XLIX. Num. 1, Olomouc, 11–20.*
14. Voborzhil L. (2012). *Malye slova velikogo yazyka II/2 – “Figa” – “Fig” i ego derivaty* [Small words of a great language II/2 – “Figa” - “Fig” and its derivatives]. *Rossica Olomucensia. – Vol. LI. Num. 1, Olomouc, 23–30.*
15. Melnychuk O.S. (1985) *Etymologichnyi Slovnyk Ukrayinskoyi Movy. O.S. (Red.). Kyiv.*
16. Fasmer M. *Etymologichesky Slovar Russkogo Yazyka* [Etymological Dictionary of the Russian Language]. Moskva, 1964. T.1.
17. Fedosov O. (2005). *Antropomorfnyaya frazeologiya zhestov i korpus* [Anthropomorphic phraseology of gestures and corpus]. *Slovo. Tekst. Czas VIII. – Szczecin: WNUS, 103–107.*
18. Shevchuk T. (2003). *Yak “dulya” stala “neprystoynym zhestom”* [How “fig” became an indecent gesture]. In O. Boryak, M. Mayerchuk (Eds.), *Kyiv: Tilo v tekstakh kultur, pp. 189–201*
19. Demidenko G.G. (2012). *Spetsyfika ukrayinskykh paralingvilnykh frazeologizmiv invektivnoho typu* [Specifics of Ukrainian paralinguistic phraseologisms of invective type]. *Naukovi pratsi Cherkaskogo natsionalnogo universytetu im. P. Mogyly. Filologiya. Movoznavstvo, 195(183), 21–24.*
20. Panasyuk B. (2010). *Ukrayinskyy renesans u tvorakh Tarasa Shevchenka* [Ukrainian Renaissance in the works of Taras Shevchenko]. Kyiv: Prosvita.

МРНТИ 16.31.61

10.51889/2959-5657.2024.90.4.002

Адибаева Ш.Т.^{1*}, Казабеева В.А.²
^{1,2}Satbayev University Satbayev University
Алматы, Казахстан
*e-mail: s.adibayeva@satbayev.university
e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

КЛАССИФИКАЦИЯ ТРИГГЕРНЫХ ТЕМ. К ВОПРОСУ ПРОВЕДЕНИЯ СУДЕБНОЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Аннотация

В статье приводится описание триггерных тем, которые транслируются в современном казахстанском обществе через средства массовой информации и средства массовой коммуникации. В данной статье под триггерными темами понимаются не только темы, но и события, которые вызывают эмоциональные реакции или воспоминания у людей, часто связанные с негативным или травматическим опытом. Эти темы могут быть разными для разных людей, однако в казахстанском обществе наметился ряд тем, вызывающих сильный общественный резонанс. В исследовании выделяются и называются такие темы, как коррупция, провластный произвол, насилие над женщинами и детьми, буллинг. При

проведении судебной лингвистической экспертизы по адвокатским запросам, эксперт-филолог должен принимать во внимание темы, муссирующиеся в общественных дискуссиях, и принимать степень ответственности в выносимом экспертном мнении. Для сравнения исследователями приводится ряд других тем, таких как социальные и трендовые. В статье дается классификация трендовых и триггерных тем.

Ключевые слова: СМИ, СМК, судебная лингвистическая экспертиза, тренды СМИ, независимый Казахстан, тренд, триггерные темы

Адибаева Ш.Т.^{1}, Казабеева В.А.²*

^{1,2}Сәтбаев Университеті

Алматы, Қазақстан

** e-mail: s.adibayeva@satbayev.university*

e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

ТРЭГГЕРЛІ ТАҚЫРЫПТАРДЫ СЫРТҚЫЛАУ. СОТТЫҚ ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ САРАПТАМА ЖҮРГІЗУ МӘСЕЛЕСИНЕ ҚАТЫСТЫ

Аңдатпа

Мақалада қазіргі Қазақстан қоғамында бұқаралық ақпарат құралдары мен коммуникация құралдары арқылы трансляцияланатын триггерлік тақырыптардың сипаттамасы берілген. Бұл мақалада триггерлік тақырыптар деп тек тақырыптарды ғана емес, сонымен қатар адамдарда эмоционалдық реакциялар немесе естеліктер тудыруы мүмкін оқиғаларды да түсінеді, бұл көбінесе теріс немесе травматикалық тәжірибемен байланысты. Бұл тақырыптар әртүрлі адамдар үшін әртүрлі болуы мүмкін, алайда Қазақстан қоғамында қоғамдық резонанс тудыратын бірқатар тақырыптар айқындала бастады. Зерттеуде бұл тақырыптар анықталып, аталады. Олар: сыбайлас жемқорлық, билікке тәуелді зұлымдық, әйелдер мен балаларға қатысты зорлық-зомбылық, буллинг. Адвокаттық сұраулар бойынша сот лингвистикалық сараптамасын жүргізгенде, сарапшы-филолог қоғамдық талқылауларда қозғалған тақырыптарды ескеріп, сараптамалық пікірді қалыптастыруда жауапкершіліктің дәрежесін қабылдауы керек. Салыстыру үшін зерттеушілер басқа да әлеуметтік және трендтік тақырыптарды атап көрсетеді. Мақалада трендтік және триггерлік тақырыптардың классификациясы берілген.

Түйін сөздер: БАҚ, БҚК, сот лингвистикалық сараптамасы, БАҚ трендтері, Тәуелсіз Қазақстан, тренд, триггерлік тақырыптар

Adibayeva Sh.T.^{1}, Kazabeyeva V.A.²*

^{1,2}Satbayev University Satbayev University

Almaty, Kazakhstan

** e-mail: s.adibayeva@satbayev.university*

e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

CLASSIFICATION OF TRIGGER TOPICS. THE ISSUE OF CONDUCTING FORENSIC LINGUISTIC EXPERTISE

Abstract

The article provides a description of trigger topics that are transmitted in modern Kazakhstani society through mass media and mass communication channels. In this article, trigger topics are understood not only as subjects but also as events that can evoke emotional reactions or memories in people, often associated with negative or traumatic experiences. These topics can vary for different

individuals, but in Kazakhstani society, a number of topics have emerged that cause a strong public resonance. The study identifies and names these topics, which include corruption, pro-government arbitrariness, violence against women and children, and bullying. When conducting judicial linguistic expertise upon lawyer requests, a philologist-expert should consider the topics being discussed in public debates and take into account the degree of responsibility in the expert opinion. For comparison, the researchers present a number of other topics, such as social and trending ones. The article provides a classification of trending and trigger topics.

Keywords: mass media, mass communication channels, judicial linguistic expertise, mass media trends, independent Kazakhstan, trend, trigger topics

Введение. Современное казахстанское общество претерпевает значительные изменения на уровне коммуникационного взаимодействия между властными структурами, СМИ и гражданским обществом. Как известно, развитое гражданское общество является важной предпосылкой к построению и укреплению правового государства. Требования, которые выдвигает гражданское общество – это важнейший показатель и залог правильных изменений в государственной системе. Сегодня в независимом Казахстане общественное мнение не только приобретает все большую значимость, но становится способным влиять на вынесение судебных решений в резонансных делах. Выход независимого Казахстана в интернет-пространство способствовал прозрачности и открытости взаимодействий между государством, судебной системой, СМИ и гражданским обществом.

Прицельный экспертный мониторинг СМИ и СМК, который и предлагается авторами в данной работе, дает возможность не только описать триггерные темы, вызывающие негодование в интернет-пространстве / общественный резонанс, но и выявить их на лингвистическом уровне, а также учесть при написании экспертного заключения. В контексте проведения судебной лингвистической экспертизы обнаруживаются так называемые триггерные темы, вызывающие бурные эмоциональные реакции и негативный травматический опыт на психологическом уровне. В казахстанском обществе давно наметился ряд тем, вызывающих бурное обсуждение в интернет-пространстве. Триггерными уже давно стали темы коррупционных преступлений и провластного произвола, а также темы насилия над женщинами и детьми, суицида, буллинга в школе. На наш взгляд, при проведении судебной лингвистической экспертизы по адвокатским запросам, эксперт-филолог должен принимать во внимание данные темы, маркируя их особым образом и отмечать эти маркировки в экспертном заключении.

Объектом исследования стало интернет-пространство казахстанских СМИ, средств массовой коммуникации (соцсети), аккаунты общественных фондов, занимающиеся адвокацией по вопросам насилия над женщинами и детьми.

Целью статьи стало изучение контента и стилеобразующих факторов, составление практических рекомендаций по работе с триггерными темами при выдаче экспертного заключения. Ценность исследования заключается в попытке выявления стилистических приемов в спорных текстах, недостаточная изученность данной научной темы обеспечивает ее новизну и перспективность.

Основная цель статьи "Классификация триггерных тем. К вопросу проведения судебной лингвистической экспертизы" заключается в выявлении трендовых направлений в казахстанской журналистике на уровне стиля и маркировки. Авторами сделана попытка выявления двух типов тем: тем трендовых и тем триггерных.

Основные положения статьи могут быть сведены к следующим тезисам:

- в современном казахстанском обществе через средства массовой информации и средства массовой коммуникации транслируется ряд трендовых и триггерных тем;
- для казахстанского общества со времен обретения Казахстаном независимости триггерные темы являются весьма чувствительными;

- при проведении судебной лингвистической экспертизы по адвокатским запросам, эксперт-филолог должен принимать во внимание остроту тем, которые муссируются в общественных дискуссиях и подыскивать верные формулировки;

- эксперт-филолог может воспользоваться классификатором, предлагаемым в данной статье, для определения степени чувствительности общества к той или иной теме;

- тема с маркировкой «триггерная» должна исследоваться с особой тщательностью и беспристрастностью, так как за подобными «громкими делами» следит широкая общественность, правозащитные организации и представители всего интернет-сообщества;

- в экспертном заключении, выдаваемом экспертом-филологом, такие темы должны классифицироваться/маркироваться особым способом

Задачи:

- определить триггерные темы, транслируемые в современном казахстанском обществе через средства массовой информации и коммуникации, оценить их чувствительность для общества;

- разработать классификатор триггерных тем для судебной лингвистической экспертизы, который позволит экспертам-филологам учитывать актуальные общественные дискуссии и оценить степень чувствительности каждой темы.

Методы и материалы. Для сбора и анализа использовались качественные и количественные методы исследования. Метод контент-анализа помог установить взаимосвязь между триггерными темами, транслируемыми в СМИ и их воздействием на общественное восприятие. Также применялись лингвистические методы: метод компонентного анализа, описательный и структурный методы. Под триггерными темами авторами понимаются сверхчувствительные (на глубинном психологическом уровне) для общества темы, способные вызвать общественный резонанс и сильные эмоциональные реакции. В основу теоретической части легли работы экспертов в области судебной лингвистики и медиатекста, таких как П.Шулцен, Г. Рейнингер, Д. Гудвин. Также использованы исследования в области медиатрендов: Т.Г. Добросклонская, Г.С. Мельник, В.Ю. Кожанова.

Результаты и обсуждения. Современное казахстанское общество переживает активное и многогранное развитие, при этом важную роль в формировании общественного мнения и социальной реальности играют средства массовой информации и коммуникации. В контексте глобализации и информационной насыщенности особое внимание заслуживает анализ тех тем и событий, которые в силу своей чувствительности и эмоциональной нагрузки способны вызывать яркие общественные реакции.

Социальные темы, такие как повышение цен, безработица, несправедливое распределение жилищного фонда, рост тарифов, низкое качество образования и медицины, безусловно, вызывают активные обсуждения в обществе, но часто эти темы остаются проблемными и болезненными, не всегда переходя в статус трендов или триггерных тем, несмотря на наличие значительных конфликтов и общественного напряжения.

Ранее в статье «Глобальные и локальные тренды журналистики: контент и стилеобразующие факторы» нами выделялись глобальные тренды в интернет-пространстве на уровне контента, ниже приведем дополненную таблицу, которую может использовать эксперт-филолог для проведения судебной экспертизы спорного речевого произведения.

Таблица 1. «Классификатор глобальных трендов в интернет-пространстве в помощь эксперту-филологу»

Название тренда	Стилистические признаки	Расшифровка
Экология	Футуризм, жанровые признаки «научпоп» и «антиутопия»	Тема экологии стала трендом из-за растущей угрозы климатических изменений, загрязнения окружающей среды и осознания необходимости

		устойчивого развития для будущих поколений
Психология	Жанр «инструкция к жизни»	Тема психологии стала трендом из-за увеличивающейся осведомленности о важности психического здоровья и растущего интереса к самопомощи, стрессоустойчивости и эмоциональному благополучию
Гендерное равноправие	Калькированная стилистика	Тема гендерного равноправия стала трендом из-за глобальных движений за права женщин, повышения осведомленности о неравенстве и борьбы за равные возможности для всех полов
Феминизм	Феминитивы	Тема феминизма стала трендом благодаря росту осведомленности о гендерном неравенстве, стремлению к социальной справедливости и поддержке прав женщин в различных сферах жизни
Бодипозитив	Физиологические подробности	Тема бодипозитива стала трендом из-за борьбы с нереалистичными стандартами красоты, повышения самооценки и принятия различных форм телесности в обществе
Гендерное равноправие	Калькированная стилистика	Тема гендерного равноправия стала трендом благодаря усиливающимся глобальным движениям за равенство прав и возможностей для всех полов, а также росту осознания важности справедливости и инклюзивности в обществе
Здоровый образ жизни	life stile	Тема здорового образа жизни стала трендом из-за увеличения осведомленности о важности физического и психического благополучия, а также стремления к профилактике заболеваний и улучшению качества жизни

Данный классификатор глобальных трендов в интернет-пространстве поможет эксперту-филологу маркировать темы и понять степень интенсивности транслируемой темы в СМИ и СМК. Как справедливо отмечается в статье В.В. Кортунова и С.Л. Григорьева «Роль эмоциональных триггеров в экранной культуре»: «В итоге экран завораживает зрителя/пользователя/геймера, внедряя в его сознание не только новую информацию, но и отличные от прежних эмоции, создавая оптимальные условия для манипуляций. Так обеспечивается заинтересованность, мотивация к погружению и потреблению различных продуктов экранной культуры, к которым относятся фильмы, видеоигры, музыка, медиасообщения и др.» [1, 6].

В отличие от трендовых, триггерные темы, становясь объектом обсуждения в массовых медиа, оказывают заметное влияние на восприятие действительности, порой вызывая воспоминания о негативном или травматическом опыте на глубинном, подсознательном уровне. Для казахстанского общества такие темы имеют особое значение, поскольку многие из них связаны с историческими и социальными процессами. Исследование акцентирует внимание на необходимости учета этих факторов при проведении судебной лингвистической экспертизы, где важную роль играет степень ответственности экспертного мнения.

«Триггер» – это ситуация, событие или стимул, которые вызывают сильные эмоциональные реакции, связанные с прошлым травматическим опытом, или обостряют восприятие определенных тем, актуальных для человека. Как отмечает американский психолог Джудит

Герман, «триггеры активируют воспоминания и эмоциональные реакции, которые связаны с травматическими переживаниями, провоцируя повторное переживание этих событий» (Herman, J.L., Trauma and Recovery, 1992).

Ниже приведем таблицу, где подробнее опишем составляющие выделенных нами триггерных тем.

Таблица 2. «Классификатор триггерных тем в интернет-пространстве в помощь эксперту-филологу»

Название темы	Ключевые триггеры	Маркировка для эксперта	Хештеги в социальных сетях
Насилие над женщинами, домашнее насилие	Угроза личной безопасности, незащитность перед физической силой	Стигматизированная	#MeToo #IAmNotAfraidToSay #NoMore #MyBodyMyChoice #EndDomesticViolence #ЯНеХотелаУмирать #ЯБоюсьМужчин #засалтанат #немолчикz
Насилие над детьми	Нарушение важнейшего морально-этического табу, угроза будущему общества	Табуированная	#ChildAbusePrevention #StopChildAbuse #ProtectChildren #EndChildAbuse #ChildrenNeedProtection #NoToChildAbuse #SaveTheChildren #StopViolenceAgainstChildren #ChildSafety #ProtectOurKids #НасилиеНадДетьми #ЗащитимДетей #СтопНасилию #ДетиБезНасилия #ЗащитаДетей #НетНасилию #ОстановимНасилие #ПомощьЖертвамНасилия #БезопасностьДетей #ДетямНужнаЗащита
Коррупция и кумовейство	Ё	Замалчиваемая	#CorruptionFreeWorld #AntiCorruption #NoCorruption #CleanHands #ЧистыеРуки #коррупциявказахстане #коррупцияубивает
Суицид	Аутоагрессия как стигматизированная тема/ нарушение религиозного запрета	Табуированная	#SuicidePrevention #MentalHealthMatters #EndTheStigma #YouAreNotAlone #RIP #ItsOkayToNotBeOkay #HopeForTheDay #SuicideAwareness #SelfCare #BeThe1To #WorldSuicidePreventionDay #насилиенадсобой #синийкит

			#тихийдом #явигре #ДепрессияНеПриговор
Буллинг	Травля, отвержение, изгнание из общества	Стигматизированная	#KindnessMatters #BeKind #LoveNotHate #StopBullying #EndBullying #NoToBullying #BullyingPrevention #Cyberbullying, #NoMoreBullying, #StandUpToBullying #WeStandAgainstBullying #буллинг #СтопБуллинг #НетБуллингу #БудьДобрым #Кибербуллинг #СкажиНетБуллингу #АнтиБуллинг #ПредотвращениеБуллинга

В данном классификаторе нами указаны темы, вызывающие в казахстанском социуме значительный общественный резонанс. Данный классификатор триггерных тем поможет эксперту-филологу маркировать темы во время проведения филологической экспертизы юридического текста, а также проанализировать по хештегам их общественную значимость.

В качестве примера приведем локальный хештег #Засалтанат из блока «Насилие над женщинами». Салтанат Нукунова – это казахстанская женщина, жестоко убитая гражданским мужем Куандыком Бишимбаевым в ноябре 2023 года. Смерть Салтанат вызвала огромный общественный резонанс не только в Казахстане, но и за его пределами. Трагедия привлекла внимание к проблемам насилия над женщинами в Казахстане. После убийства Салтанат был активно использован хештег #Засалтанат, который стал символом борьбы с насилием и призывом к реформам в законодательстве для защиты женщин. Этот случай стал важным моментом в общественных дискуссиях о насилии, правозащитной активности и реагировании властей на такие преступления.

Анализируя данный хештег, эксперт-филолог может не только отметить его высокую эмоциональную окраску и наличие четкого социального посыла, но и оценить степень его влияния на общественное мнение. Такой хештег позволяет установить, как общество воспринимает проблему насилия над женщинами, какие социальные и культурные аспекты в контексте этого вопроса поднимаются, а также как эти темы влияют на общественные дискуссии и восприятие социальной справедливости.

Помимо маркировки «триггерная» мы предлагаем отмечать тему «Насилие над женщинами» пометой «стигматизированная». Отметим, что термин «стигма» означает социальную метку или предвзятое отношение, которое накладывается на человека или группу людей из-за какого-либо признака, поведения или ситуации, воспринимаемой как негативная или отклоняющаяся от нормы. Стигматизация приводит к дискриминации, изоляции, унижению и даже скрытности, поскольку люди могут чувствовать себя виноватыми, стыдиться или бояться открыто обсуждать свою проблему. Стигма может касаться различных аспектов жизни, включая психическое здоровье, зависимость, болезнь, насилие, преступления и даже социальные или культурные различия. Например, стигматизация жертв насилия может проявляться в осуждении или недоверии к ним, тогда как стигматизация людей, страдающих психическими расстройствами, может выражаться в изоляции или игнорировании их проблем. Особенно явно тема насилия над женщинами стигматизируется в азиатских странах и в том числе в Казахстане. Стигматизация – это не просто отрицательная оценка, а социальный

процесс, при котором определенная характеристика или поведение воспринимается как недопустимое или позорное, что может препятствовать открытой дискуссии и решению проблемы.

Заключение. Таким образом, предложенный авторами классификатор помогает исследовать эволюцию общественного мнения и динамику социальных трендов, связанных с триггерными темами. Важно понимать, что такие темы могут не только отражать актуальные социальные проблемы, но и играть ключевую роль в формировании общественного резонанса и изменении политического контекста в отношении данных тем.

Список использованной литературы:

1. Кортунов В.В., Григорьев С.Л. Роль эмоциональных триггеров в экранной культуре. *Образовательный вестник «Сознание»*, № 11, 2022. – 33-40 с.
2. Скалабан И.А., Сергеева З. Н., Лобанов Ю.С., Волченко С.Ю. Курок конфликта. Триггер: опыт концептуализации и категоризации. *Society and Security Insights*, № 3, 2022. – 66-86 с.
3. Гороховский А. Фактчекинг как тренд журналистских расследований: возможности и перспективы. Алматы: Дом печати Баспагер, 2017. – 111 с.
4. Байдина В.С. Медиатренды российского ТВ эпохи «нулевых»: аспекты бытования и реализации. Томский государственный университет, 2020. – 200 с.
5. Кадырова Г., Адибаева Ш. Глобальные и локальные тренды журналистики: контент и стилиобразующие факторы // *Вестник КазНПУ имени Абая, серия «Филологические науки»* 84 (2), 2023. –100-105 с.

References:

1. Kortunov V. V., Grigorev S. L. (2022). Rol emocionalnykh triggerov v ekrannoј kulture [The role of emotional triggers in screen culture]. *Obrazovatelnyj vestnik “Soznanie” [Educational Bulletin “Consciousness”]*, (11), 33–40.
2. Skalaban I. A., Sergeeva Z. N., Lobanov Y. S., Volchenko S. Yu. (2022). Kurok konflikta. Trigger: opyt konceptualizacii i kategorizacii [The trigger of conflict: Experience of conceptualization and categorization]. *Society and Security Insights*, (3), 66–86.
3. Gorokhovskij A. (2017). Faktcheking kak trend zhurnaliststskikh rassledovanij: vozmozhnosti i perspektivy [Fact-checking as a trend in journalistic investigations: Opportunities and prospects]. *Almaty: Dom pechati Baspager*.
4. Bajdina V. S. (2020). Mediatrendy rossijskogo TV epokhi “nulevykh”: aspekty bytvovaniya i realizacii [Media trends of Russian TV in the 2000s: Aspects of existence and implementation]. *Tomskij gosudarstvennyj universitet*.
5. Kadyrova G., Adibaeva Sh. (2023). Globalnye i lokalnye trendy zhurnalistiki: Kontent i stileobrazuyushchie factory [Global and local trends in journalism: content and style factors]. *Vestnik KazNPU imeni Abaya, seriya “Filologicheskie nauki” [Bulletin of Abai KazNPU, series “Philological Sciences”]*, 84(2), 100–105.

FTAMP 16.01.11

10.51889/2959-5657.2024.90.4.003

Кенжегалиева М.К.
Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті
Алматы, Қазақстан
e-mail: meruertkenzhegalieva@gmail.com

КӨПТІЛДІЛІК ЖАҒДАЙЫНДА ЖАСТАР АРАСЫНДА ҚАЗАҚ ТІЛІН ҚОЛДАНУ ДИНАМИКАСЫНЫҢ ӨЗГЕРУІ

Аңдатпа

Мақалада жаһандану мен көптілділіктің әсерін күшейтетін әлеуметтік-мәдени және білім беру процестерінен туындаған көптілділік жағдайында жастар арасында қазақ тілін қолдану

БІЗДІҢ АВТОРЛАР

Архангельская Алла Мстиславовна – филология ғылымдарының докторы, славянтану кафедрасының профессоры, философия факультеті, Оломоуц қаласындағы Палацкий университеті (Чехия Республикасы), Id=57213609175, e-mail: alla.arkanhelska@upol.cz

Адибаева Шолпан Тимуровна – филология ғылымдарының кандидаты, доцент, қауымдастырылған профессор, Сәтбаев университетінің қазақ және орыс тілдері кафедрасы, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Казабеева Виталия Алексеевна – филология ғылымдарының кандидаты, доцент, қауымдастырылған профессор, Сәтбаев университетінің қазақ және орыс тілдері кафедрасы, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-2848-6843>, e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

Кенжеғалиева Меруерт Кайратовна – қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының магистранты, Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-8098-913X>, e-mail: meruertkenzhegalieva@gmail.com

Абишева Сауле Джунусовна – филология ғылымдарының докторы, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4497-0805>, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Атембаева Гульнара Айдашевна – орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының докторанты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4376-5022>, e-mail: g.atembaeva@gmail.com

Хавайдарова Мехриниса Марсовна – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2128-4236>, e-mail: mehrinisa_73@mail.ru

Бисенғали Зинол-Ғабден Қабиұлы – филология ғылымдарының докторы, профессор, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1503-2737>, e-mail: zinolgabden@hotmail.com

Жолдасқалиқызы Әсел – магистрант, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-6854-5883>, e-mail: azholdaskalikyzy@mail.ru

Герчинска Данута – филология ғылымдарының докторы, профессор, Слупск қаласындағы Помор Университеті, Польша, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3225-2002>, e-mail: danuta.gierczynska@apsl.edu.pl

Казтаева Айымжан – әдебиеттану мамандығының 1 курс докторанты, Абай атындағы ҚазҰПУ, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-9244-0384>, e-mail: aiym.kaztaeva@mail.ru

Тоқшылықова Гүлназ Базарбайқызы – магистр, Абай атындағы ҚазҰПУ, Филология факультетінің аға оқытушысы, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4116-5042>, e-mail: gulnaz_lit75@mail.ru

Нурақбаева Айгүль – магистрант, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-6102-4548>, e-mail: aigulnurakbay@gmail.com

Мәтбек Нұрсұлу – магистрант, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3896-4310>, e-mail: nursulu.m@mail.ru

Оспанов Еділбай – филология ғылымдарының кандидаты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2253-134X>, e-mail: ospanov.yedilbay@gmail.com

Мергенбаева Арайлым – орыс тілі мен әдебиеті кафедрасының магистранты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-5249-1144>, e-mail: mergenbayeva00@bk.ru

Тлеубекова Ботакөз Тургамбаевна – филология ғылымдарының докторы, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5186-3437>, e-mail: biko.1972@mail.ru

Жетписов Еділ – Абай атындағы Қазақ ұлттық университеті, қазақ тілі мен әдебиеті мамандығының 1-курс магистранты, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-1072-1041>, e-mail: edilzhetpis@gmail.com

Умарова Акмарал Базархановна – магистр, Абай атындағы ҚазҰПУ, Филология факультетінің аға оқытушысы, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8528-4131>, e-mail: magenta_feels@mail.ru

Мадиев Сансызбай – филология ғылымдарының кандидаты, доцент, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3255-2689>, e-mail: sansyzbay.madiev@mail.ru

Шарапиева Рысалды – әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Баспагерлік-редакторлық және дизайнерлік өнер кафедрасының магистранты, Алматы, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4590-0585>, e-mail: sharapievarysaldy@gmail.com

Мукашева Айнур Адилхановна – PhD докторанты, 1 курс. Л.Гумилев атындағы ЕҰУ, Астана, Қазақстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-1965-8535>, e-mail: Wayintoenglish@yandex.ru

НАШИ АВТОРЫ

Архангельская Алла Мстиславовна – доктор филологических наук, профессор кафедры славистики Философского факультета Университета им. Палацког в Оломоуце (Чехия), Id=57213609175, e-mail: alla.arkhanhelska@upol.cz

Адибаева Шолпан Тимуровна – кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры казахского и русского языков, Сатпаев Университет, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Казабеева Виталия Алексеевна – кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры казахского и русского языков, Сатпаев Университет, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-2848-6843>, e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

Кенжегалиева Мерuert Кайратовна – магистрант кафедры казахского языка и литературы Казахского национального женского педагогического университета, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-8098-913X>, e-mail: meruertkenzhegalieva@gmail.com

Абишева Сауле Джунусовна – доктор филологических наук, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4497-0805>, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Атембаева Гульнара Айдашевна – докторант кафедры русского языка и литературы, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4376-5022>, e-mail: g.atembaeva@gmail.com

Хавайдарова Мехриниса Марсовна – кандидат филологических наук, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2128-4236>, e-mail: mechrinisa_73@mail.ru

Бисенгали Зинок-Габден Кабиұлы – доктор филологических наук, профессор, КазНУ им. аль-Фараби, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1503-2737>, e-mail: zinolgabden@hotmail.com

Жолдасқалиқызы Асель – магистрант Казахского национального университета имени аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-6854-5883>, e-mail: azholdaskalikyzy@mail.ru

Герчинска Данута – доктор филологических наук, профессор Поморского университета в Слупске, Польша, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3225-2002>, e-mail: danuta.gierczynska@apsl.edu.pl

Казтаева Айымжан – докторант 1 курса литературоведения, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-9244-0384>, e-mail: aiym.kaztaeva@mail.ru

Токшылыкова Гульназ Базарбаевна – магистр, старший преподаватель факультета Филологии КазНПУ имени Абая, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4116-5042>, e-mail: gulnaz_lit75@mail.ru

Нуракбаева Айгуль – магистрант Казахского национального университета имени аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-6102-4548>, e-mail: aigulnurakbay@gmail.com

Матбек Нурсулу – магистрант Казахского национального университета имени аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3896-4310>, e-mail: nursulu.m@mail.ru

Оспанов Едилбай Толеубаевич – кандидат филологических наук, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2253-134X>, e-mail: ospanov.yedilbay@gmail.com

Мергенбаева Арайлым – магистрант кафедры русского языка и литературы Казахского национального педагогического университета имени Абая, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-5249-1144>, e-mail: mergenbayeva00@bk.ru

Тлеубекова Ботакоз Тургамбаевна – доктор филологических наук, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5186-3437>, e-mail: biko.1972@mail.ru

Жетписов Едилъ – Казахский национальный университет имени Абая, магистрант 1 курса, специальность Казахский язык и литература, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-1072-1041>, e-mail: edilzhetpis@gmail.com

Умарова Акмарал Базархановна – магистр, старший преподаватель филологического факультета КазНПУ имени Абая, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8528-4131>, e-mail: magenta_feels@mail.ru

Мадиев Сансызбай – кандидат филологических наук, доцент, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3255-2689>, e-mail: sansyzbay.madiev@mail.ru

Шарапиева Рысалды – Казахский национальный университет имени аль-Фараби, аспирант кафедры издательского, редакционного и дизайнерского искусства, Алматы, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4590-0585>, e-mail: sharapievarysaldy@gmail.com

Мукашева Айнур Адилхановна – Phd докторант, 1 курс. ЕНУ имени Л. Гумилева, Астана, Казахстан, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-1965-8535>, e-mail: Wayintoenglish@yandex.ru

OUR AUTHORS

Arkhangelskaya Alla – Doctor of Philological Sciences, Professor, Department of Slavic Studies, Faculty of Philosophy, Palacky University in Olomouc (Czech Republic), Id=57213609175, e-mail: alla.arkhanhelska@upol.cz

Adibayeva Sholpan – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Professor of Kazakh and Russian Languages Department, Satpayev University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1043-3275>, e-mail: s.adibayeva@satbayev.university

Kazabeyeva Vitalia – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Professor of Kazakh and Russian Languages Department, Satpayev University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-2848-6843>, e-mail: v.kazabeyeva@satbayev.university

Kenzhegaliyeva Meruert – master's student of Kazakh Language and Literature Department of the Kazakh National Women's Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-8098-913X>, e-mail: meruertkenzhegalieva@gmail.com

Abisheva Saule – Doctor of Philological Sciences, Professor, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: 0000-0002-4497-0805, e-mail: s.abisheva@mail.ru

Atembayeva Gulnara – doctoral student of Russian Language and Literature Department of Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4376-5022>, e-mail: g.atembaeva@gmail.com

Khavaidarova Mekhirnisa Marsovna – Candidate of Philological Sciences, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2128-4236>, e-mail: mechrinisa_73@mail.ru

Bisengali Kabiuli Zeinol-Gabden – Doctor of Philological Sciences, Professor, Al-Farabi KazNU, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1503-2737>, e-mail: zinolgabden@hotmail.com

Zholdaskalikyzy Asel – master's student of Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-6854-5883>, e-mail: azholdaskalikyzy@mail.ru

Gierczyńska Danuta – Doctor of Philological Sciences, Professor, Pomeranian University in Słupsk, Poland, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3225-2002>, e-mail: danuta.gierczynska@apsl.edu.pl

Kaztayeva Aymzhan – doctoral student of 1st year of Literature Studies, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-9244-0384>, e-mail: aiym.kaztaeva@mail.ru

Tokshylykova Gulnaz – Master, Senior Lecturer of Abai KazNPU, Faculty of Philology, Abai KazNPU, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4116-5042>, e-mail: gulnaz_lit75@mail.ru

Nurakbayeva Aigul – master's student of Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-6102-4548>, e-mail: aigulnurakbay@gmail.com

Matbek Nursulu – master's student of Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3896-4310>, e-mail: nursulu.m@mail.ru

Ospanov Yedilbay – Candidate of Philological Sciences, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2253-134X>, e-mail: ospanov.yedilbay@gmail.com

Mergenbayeva Arailym – master's student of Russian Language and Literature Department of Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-5249-1144>, e-mail: mergenbayeva00@bk.ru

Tleubekova Botakoz – Doctor of Philological Sciences, Professor, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5186-3437>, e-mail: biko.1972@mail.ru

Zhetpisov Yedil – Abai Kazakh National University, 1st year master's student, specialty Kazakh Language and Literature, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-1072-1041>, e-mail: edilzhetpis@gmail.com

Umarova Akmaral – Master, Senior Lecturer, Faculty of Philology, Abai KazNPU, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8528-4131>, e-mail: magenta_feels@mail.ru

Madiyev Sansyrbay – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3255-2689>, e-mail: sansyrbay.madiyev@mail.ru

Sharapiyeva Rysaldy – Al-Farabi Kazakh National University, postgraduate student of the of Publishing, Editorial and Design arts Department, Almaty, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4590-0585>, e-mail: sharapievarysaldy@gmail.com

Mukasheva Ainur Adilkhanovna – PhD student, 1st year. L. Gumilyov ENU, Astana, Kazakhstan, ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-1965-8535>, e-mail: Wayintoenglish@yandex.ru